

**محلات عبد الصمد عطري**

للعود والعنبر والعود  
عبق الشرق وأصالة  
ورد طافى - خشب بخور

مكة المكرمة  
الرياض - جدة - مكة المكرمة  
الرياض - جدة - مكة المكرمة

محلات إحصان عبد الصمد عطري  
مكة المكرمة - الرياض - جدة - مكة المكرمة  
الرياض - جدة - مكة المكرمة

**النقدوة**

دخول العدد

قضايا وإراءات - ٢ - النقد الاقتصادية ص ٦  
ملحق - ١ - نقد الفنون ص ١٠٩، ٨٧  
الفكر الإسلامي ص ١٢ - الرياضة ص ١٢، ١٤، ١٣

الخمس ١٦ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ  
١٥ الشهر ١٣٦٦ ش  
٤ فبراير (شباط) ١٩٨٨ م  
العدد ٢٠ - العدد ٨٨٠٣

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, THURSDAY FEB. 4, 1988

**داشا**

مطر الياشاشا  
أفحة المناضي ورواه المستقبلي

GAZZAZ H

# خادم الحرمين يندد بالجرأتم الصهيونية ويؤكد دعم المملكة لنضال الشعب الفلسطيني

تونس - واس - أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أن جهاد الشعب الفلسطيني وصبره أصبح ضرب المثل كما أكد في برقية جوابية تلقاها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية - التزام المملكة العربية السعودية بمساندة ودعم الشعب الفلسطيني في كفله العادل والمشروع حتى يستعيد حقوقه الثابتة ويقيم دولته المستقلة على أراضيه المحتلة.

**صباح الأحمد ينتقد (الفيتو) الأمريكي**

الكويت - أعربت الكويت عن أسفها لاستخدام الولايات المتحدة الأمريكية حق النقض (الفيتو) ضد قرار مجلس الأمن الدولي الداعي إلى توفير الحماية للمدنيين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة من جراء الممارسات القسرية الإسرائيلية.

**تسبف مركز لخبارات العدو في «نهاريا»**

تونس - أعلنت وكالة الأنباء الفلسطينية أن مجموعة من قوات الثورة الفلسطينية داخل الأرض المحتلة قامت بزعيم عيوبت ناسفة داخل مركز لخبارات العدو الصهيونية في المنطقة الشمالية من مستوطنة نهاريا.

**الحسن ومبارك يبحثان عدداً من القضايا العربية**

مراكش - عاد جلالة الملك الحسن الثاني عامل المغرب لجلسة مباحثات أمس مع الرئيس المصري حسني مبارك الذي يزور المغرب حالياً.

**ابو جهاد : نرفض كل مبادرة لا تعترف بحق تقرير المصير**

الكويت - أكد السيد جميل أبو جهاد رئيس الثورة الفلسطينية رفض الشعب الفلسطيني لكل مبادرة لا تعترف بحق تقرير المصير.

**التجار اليهود يسحبون بضائعهم من الأراضي المحتلة**

القدس - سحب التجار اليهود البضائع من الأراضي المحتلة احتجاجاً على قرار المحكمة الإسرائيلية التي قضت بعدم جواز بيع البضائع المستوردة من إسرائيل إلى الضفة الغربية.

**تجرب الإربعاء القادم من اليونان إلى فلسطين**

مراكش - ذكرت صحيفة «المستور» الإريشية أن سفينة العودة ستبحر يوم الأربعاء القادم من أثينا متجهة إلى غزة.



خادم الحرمين يستقبل قائد وضباط قاعدة الملك خالد العسكرية وضباط درع الجزيرة

الرياض - واس - استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ضباط قاعدة الملك خالد العسكرية وضباط درع الجزيرة.

**معرية عن الشكر لخادم الحرمين الشريفين في افتتاح المهرجان بالرياض**

فيصل بن فهد : مهرجان الشعر يؤكد التواصل الخليجي والعربي واتسائي ووحدة هذه المنطقة

الرياض - محمد القادي - افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب مساء أمس مهرجان الشعر العربي والخليجي والذي كلفه في حفل الافتتاحي رجب فيها بالشاركين في المهرجان بالملكة العربية السعودية مهد العروبة ومهبط الوحي.

وقال سموه أننا نجتمعنا العظيمة الإسلامية التي تمت وحدتها واللغة التي خلقت مع العظيمة من هذه الحضارة الواسعة إلى الإمبراطورية الفتح متتصرة.

وأوضح سمو الأمير فيصل بن فهد أن هذا المهرجان دليل واضح على قوة الثقافة واتصال التاريخ بين الشعر وديوان العرب الذي سجلوا فيه مآثرهم في الجاهلية والإسلام.

وأوضح سموه أن فكرة إقامة هذا المهرجان ولادة الإحساس الصلوق بوحدة هذه المنطقة جغرافياً ولغافياً منذ هذه الأزمان حتى وقتنا الراهن.

وقال سموه أتم الشعراء الذين تخلفوا قلوبهم بلحبي والخير لا تكون إلا أن تعصوا كلمته في جراحكم.

وأوضح سموه أن فكرة إقامة هذا المهرجان ولادة الإحساس الصلوق بوحدة هذه المنطقة جغرافياً ولغافياً منذ هذه الأزمان حتى وقتنا الراهن.

# الخليج ونابلس تتحولان الى ساحات للمعارك سقوط عشرات الجرحى في الاشتباكات الجديدة مع قوات الاحتلال

عمان - تونس - «النقد» - الوكالات - شهدت مدينة الخليل بالضفة الغربية أمس اعتداف الاصطدامات بين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الإسرائيلي فيما يستمر الاضراب الشامل في مختلف مناطق الأرض المحتلة وذلك على الرغم من كافة إجراءات العدو لحملته كبرى.

**توزيع مساعدات خادم الحرمين على ٩٢ قرية في جنوب لبنان**

بيروت - واس - أعلنت المؤسسة الشرقية على توزيع مساعدات خادم الحرمين الشريفين في مدينة صيدا جنوب لبنان التي تلقت لائحة القائمة من توزيع المساعدات التي شملت ٩٢ بلدة وقرية وأربع تجمعات للمهاجرين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.

وأوضحت المؤسسة أنها نشرت توزيع المساعدات في مخيم عين الحلوة وولاية مية لاجئين الفلسطينيين.



سمو الأمير نايف وكبار المسئولين في المطار لدى عودة سموه إلى الرياض مساء أمس

**عودة الأمير نايف إلى الرياض**

الرياض - واس - وصل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية إلى الرياض مساء أمس قادماً من الخارج.

وقال في استقبال سموه في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الأمير بدر بن فهد.

**الرئيس الأردني يستقبل كمال**

بغداد - واس - استقبل فخامة رئيس جمهورية العراق الرئيس عبد العزيز عويش في مطار بغداد الدولي.

كما استقبل دولة رئيس وزراء العراق الرئيس شاذي عويش معالي الدكتور كمال وتم خلال اللقاءات.

**كلمة النقدة**

الأمير فيصل بن فهد والهدف المنشود من مهرجان الشعر

منذ بدء الحياة العربية، كانت الجزيرة هي التي احتضنت ثقافة العرب وأدبهم الأول - التي كان الشعر أبرزها وأرقاها - وهو الذي حمل الينا تاريخ الأجداد الأقدمين الذي سجلوه في أشعارهم وقصائدهم.

ولمّا فليس غريباً أن تحققت «الرياض» اليوم مهرجان الشعر العربي في الخليج، لتواصل الأمة المسيرة الهادفة إلى توثيق الصلات بين الأدباء والشعراء والفكرين في دول الخليج العربية، وإتاحة الفرصة - من خلال هذا المهرجان للدارس والتأليف، وطرح ما يحقّق إضافة أدبية جديدة، وتواصل التعاون والتواصل بين الأدباء والرواد الأدبية والجمعيات، وتأكيد الدور الفاعل لها، ويضع أسس هذا التعاون.

ولقد ركّز سمو الأمير فيصل بن فهد في النقدة الصحفية التي عقدها يوم أمس في دور الإعلام في هذا المجال، والدور الكبير الذي تقوم به الرئاسة العامة لرعاية الشباب، سواء في المجال الثقافي، وإنشاء الأدبية الأدبية والجمعيات الثقافية ونشاطاتها المختلفة من أجل تحقيق النهوض الثقافي.

كما تناول سموه المهرجان الشعري وما يتوقع أن يسفر عنه من تقارب وتمازج بين الأخوة المدعوين إلى المهرجان، والتواصل الثقافي من أجل توطيد الصلات، وأن المملكة حين تقوم بتنظيم هذا اللقاء - فهي تتلاقى بذلك من شعورها بالتضامن تجاه الأمة، وسعيها لتقديم كل خدمة من أجل تحقيق التماسك والتلاحم بين أبناء الأمة.

ولاشك أن اجتماع هذه الصفوة المختارة من أدباء ومفكرين وشعراء الخليج - من شأنه أن يساعد في بلورة الكثير من التوجهات التي تحرس عليها المملكة، بالتمسك على أصالة التراث العربي، وضربو التسك بجذور الأمة الضاربة في أعماق التاريخ، وأن تقتصر الإضافات إلى هذا التراث - فقط على ما يتوافق ويهيئ تراثنا الإسلامي والعربي ولا يتناقض معه، وهذا هو ما أكد سمو الأمير فيصل بن فهد من خلال إجاباته على أسئلة النقدة الصحفية، حين أعلن سموه الثقة الكاملة في أدبياتنا ومفكرينا، وبسعيهم لتأصيل هذه الثقافة، ولربطها بالأدباء التي تنهض وتنشأ.

أجل أبناء الخليج فحسب، بل وأيضاً لأمة العربية بأسرها.

مجلس الأمن الدولي يعيد في العودة

مجلس الأمن الدولي يعيد في العودة

مجلس الأمن الدولي يعيد في العودة

مجلس الأمن الدولي يعيد في العودة



آراء

# قضايا

□ جاء إلى عابس الوجه .. مقطب الجبين .. تعيش في داخله موجات من الصراع النفسي .. كلما اجتاز موجة .. احتوته موجة أخرى تقذفه وتعيث به بين الامواج .. كل موجة تسلمه الى موجة أخرى صاخبة ومزعجة !!

# الاعتدال .. قانون الوجود !!



يقلم :  
عبد الكريم عبد الله نيازي

□ حدثني بكل صراحة وشجاعة .. قال انه يعاني من مشكلة منذ عامين .. يعيش في دوامتها انساناً حائراً .. ضائعاً .. مزلزلاً .. يعيش في داخله الهاديء والقيم والمثل .. ولكنه لا يستطيع ان يمارسها بحسب النفاق ويهوى الكتب ..

□ لقد ارتكبت خطايا كثيرة .. وفي كل صلاة ابكي واعاهد الله على عدم العودة الى ارتكاب الذنوب .. ولكنني اعود الى ارتكاب الذنوب بمجرد ان تتاح لي الفرصة .. واصبح انساناً ضعيفاً مسلوب الإرادة .. انا مخادع ..

□ واعن للناس حقيقيتي !! وسقطت في داخل الهواية .. في أعماق عصاف الهواية .. حاولت انتقاصي لحظات شك واسمع وسوسة الشيطان في داخلي .. بصوت مرتفع مع شوقي يوم جديد يكون كل شيء قد انتهى !!

□ اكبر ان يخوض الزملاء في سيرة زميل آخر .. ولكنني سرعان ما اندمج معهم .. ولكن اكثر منهم نهشاً وغتياً لهذا الزميل .. اريد ان اصرخ

تعرف انه يترك قصورنا .. ويتابع محاولاته على هذه الأرض وفي شوارع امام الشمس .. كن صادقاً مع نفسك ومع الله .. ومع الناس .. لا لأن الناس كانوا .. ولكن لأن نفسك تكره الكتاب .. وتكره مثله !!

□ واما عن الوسوسة التي تلح في نفسك وفي أذهنك عن عدم يقينك فانني اذكر ان صديقاً في زيارتي منذ اكثر من اربع سنوات .. وشكا لي من حالة غريبة .. قال انه يسمع صوتاً مستمراً في أذنه .. صوتاً يحدثه ويسخر من ايمانه وتدينه وصلاته وصومه .. وكان صديقي شديد التدين .. دائم الصلاة .. فاسيا على نفسه في مراعاة اوامر الدين ونواهيه وكنت اتي في صدقه !!

□ ورثت لخاله .. وكان يبدو يائساً .. شديد الضيق قال ان هذا الصوت يشتد اذا خلا لنفسه .. وانه يسمعه واضعاً .. كان انساناً في داخله يتحدث اليه قاتل له : لعل هذه الحالة نتيجة المبالغة التي تأخذ بها اوامر الدين ونواهيه .. ان المبالغة في أي شيء حتى لو كان الدين .. جديرة ان تتقلب الى النقيض منها .. اجابني : ولكنني لا استطيع ان اتسامح في هذا !!

□ قلت له : لست ادعوك الى التسامح .. فانني اكبره كل من يتسامح فيما يعتقد .. ولكنني ادعوك الى الاعتدال .. وان تأخذ الاسلام بروحه وقد نهى النبي ﷺ المتشددين في العبادة عن تشددهم .. وعدا صلاتهم لله وسلامه عليه الى اخذ من الدنيا بنصيب وان اراك تدور نفسك حتى عن الحلال مما ابلحه الله سبحانه وتعالى .. وتأخذ فيه بأشد الاقوال .. مع وجود تفسيرات واقتوال أخرى اعم تسمح به .. هذا ما ارجو ان تفعله .. وبقا انك بعد ذلك لن تسع اسلاً وألاً .. ان علقك بالباطل يسخر مما انت أخذ نفسك به من تشدد وتضييق لا يمتلئه الدين ولا تحمله الدنيا !!

□ اسكت صديقي مقصداً انه يسع ان يتحدث اليه .. وانكر على ان ارتبت في هذا الذي يقوله !!

# مسح الرأي العالمي

## الجمهور الأميركي يسخر من «حسن نية» المرشحين الديمقراطيين والجمهوريين للرئاسة !

□ أكدت المجلات السياسية التي عقدها الديمقراطيون والجمهوريون في الاسبوع قبل الماضي في ديس مونيز، بولاية (ايوا) والجمهوريون في (ماتون) بولاية نيويورك .. مرة أخرى ان السكوت من ذهب .. فقد تمسح عنها ذيل اهتزاز قلبية ومخاضات حامية ومع ذلك فان ذلك كله لا يساوي تأثير متركته لاحتقان من اللفت خلال المناقشات ..



جاري هارت

وقد جاءت الأولى في وقت مبكر من منافرة ديس مونيز، عندما سأل جيمس كاتن مدير صحيفة ديس مونيز ريجستر المرشح غاري هارت اذا كان يعتقد بأنه قد سوى مسألة الشخصية عندما اشار في المناقشة التي اجريت معه بأنه «ان يكون اول من اتصل بطريقة غير شرعية بالبيت الأبيض .. فاجاب انه قصد ببساطة القول كنا معرضين للخطأ والسؤال هل هذا مبرر ليجرحنا من معارسة الحقوق وان هناك جوانب أخرى تتعلق بالأخلاق مبرحة للخطر فهداه الإدارة كانت فلسفة لينا يتعلل بالانزلاق الانساني العام وان لم يسبق ان كتبت ان جيمس هارت كان غير لائق لم يصف انه اخفيت جزءاً من الحقيقة (ان الترتيب) ولا يمكن ان ابيع السلاح للراعيين ..

وما ان انتهى هارت من تعليقاته التي قصد بها ختمته في نظر الجمهور ليرى اذا كانت لديهم نظرة الايجاب حتى لاحظ صمتاً طويلاً في صم في تأنيده الى متحدث القارة الامريكية حيث شرعوا بالتلفزيون وهو يعرض المناقشة ..

وما ان انتهى هارت من تعليقاته التي قصد بها ختمته في نظر الجمهور ليرى اذا كانت لديهم نظرة الايجاب حتى لاحظ صمتاً طويلاً في صم في تأنيده الى متحدث القارة الامريكية حيث شرعوا بالتلفزيون وهو يعرض المناقشة ..

## مستقبل العلاقات بين تايبيه وبكين الى أين .. بعد وفاة الرئيس شينج

حتى في وفاته .. لا يزال رئيس تايوان الراحل في انتظار استعادة (أرض الصين الام) .. لمن المقرر ان يذبح جملته المسترشع .. الذي توفي قبل ايام .. في الثلاثين من شهر كانون الثاني بملقعة تايوان وبكين .. من قبله ابيه شينج كاي شيك .. الا ان تايوان باسم الحكومة التايوانية صرح قلائل قبل هذا انفسه سيون هناك مؤقداً حيث رافق كل من شينج الاب وشينج الابن سوف تنقل في قوات المظلات الى مغربي في المدينة سبعة واسمها بوليم سيكيتج في الصين (ذلك عند استعادة أرض الصين الام) ..

ولقد كانت فترة استعادة السيرة على كل الصين هي الاساس لايديولوجية الكومنتانج (الحزب الوطني) الحاكم في تايوان منذ فترته من تايوان في عهد شينج كاي شيك .. امم الكومنتانج في عام ١٩٤٩ .. اما الكومنتانج الخاصة بكيف ومتى يمكن حدوث ذلك فترددت عموماً عن مرور الوقت .. هذا في الوقت الذي اخضعت فيه تايوان لخطر رخاءه وانكسار تلك الحدود ..

ولقد كانت فترة استعادة السيرة على كل الصين هي الاساس لايديولوجية الكومنتانج (الحزب الوطني) الحاكم في تايوان منذ فترته من تايوان في عهد شينج كاي شيك .. امم الكومنتانج في عام ١٩٤٩ .. اما الكومنتانج الخاصة بكيف ومتى يمكن حدوث ذلك فترددت عموماً عن مرور الوقت .. هذا في الوقت الذي اخضعت فيه تايوان لخطر رخاءه وانكسار تلك الحدود ..

وكان الجواب من خمس كلمات الا ان القاعة دوت بالصياح على حد ما قال مراسل الهانكوك تريبيون .. وكانها كانت فنياً هتافاً بعد رحلة شائعة في طقس بارد .. وقد كان التصفيق علامة التأييد على الجمهور وقد استمر الصمت حتى شرع في كل الجانسين في القاعة ومن ثم تقدم بوب دول ليقول ان هذا سيطلب مزيداً من الاعمال ..

وكان الجواب من خمس كلمات الا ان القاعة دوت بالصياح على حد ما قال مراسل الهانكوك تريبيون .. وكانها كانت فنياً هتافاً بعد رحلة شائعة في طقس بارد .. وقد كان التصفيق علامة التأييد على الجمهور وقد استمر الصمت حتى شرع في كل الجانسين في القاعة ومن ثم تقدم بوب دول ليقول ان هذا سيطلب مزيداً من الاعمال ..

والجدير بالذكر ان زيادة حدوث الاتصالات الشخصية والاقتصادية علاوة على انخفاض حدة التوتر بين الطرفين في السنوات الستة في حين ان الجيوب وهم يشعرون بعضهم البعض للحظة على قضية في انتظار ان يتطوع للاجابة على السؤال وقد استمر الصمت حتى شرع في كل الجانسين في القاعة ومن ثم تقدم بوب دول ليقول ان هذا سيطلب مزيداً من الاعمال ..

والجدير بالذكر ان زيادة حدوث الاتصالات الشخصية والاقتصادية علاوة على انخفاض حدة التوتر بين الطرفين في السنوات الستة في حين ان الجيوب وهم يشعرون بعضهم البعض للحظة على قضية في انتظار ان يتطوع للاجابة على السؤال وقد استمر الصمت حتى شرع في كل الجانسين في القاعة ومن ثم تقدم بوب دول ليقول ان هذا سيطلب مزيداً من الاعمال ..

## من اسبوع لاسبوع الانتفاضة والانتخابات والسلام

### يقلم : غازي السعدي

اذا كان قادة الارباب الصهيوني .. ظنوا ان الانتفاضة الشعبية ليست سوى سحابة صيف عابرة .. فقد خاب قلوبهم .. ذلك ان الشعب العربي الفلسطيني .. لم ينتظر .. وسئم الاحتلال .. بعد ان اقتلت كراماته بشتى انواع التعذيب والمهانة .. فاشاق الى سنام الحرية .. وقد .. وانه لا ياقل الحسد الا الجحارة وهو يعلم بلبا .. انه امام عرشه يمشي ابعش انواع الاستعمار التي شهدتها التاريخ للعصر .. ومع ذلك فقد قبل التحدي .. ويسود مشرقة غير مبالاة .. ومعاملة متعسبة .. لا تتحلى للرماس .. ولا تن تحت وطأة خيرات الهولوات الموجهة .. واجساد تحمست بالايام والحق .. ضد كل اشكال السلف .. خرج القوم كلهم .. ليقلوا بصوت واحد مجلس يدوي في الاقلاق : لا للاحتلال .. لا للعبودية ولا لاشدائ الاقلاق على أرض فلسطين .. وها هم يلقون اوتار الحكم الصهيوني .. كل يوم يروى في ارض فلسطين .. والبطل والمضاء .. لتتصل على صخرة ارادتهم كل وسائل القمع والتشكيل التي تلقى عنها ذهن الصهيوني ..

ورغم ان الانتفاضة .. وضعت قادة الكيان الاسرائيلي امام حقائق .. ليس في مقبرهم التفتني عنها .. الا انهم مازالوا ساديين في غيهم .. ذلك انهم لم يصحوا بعد من حلم ارض اسرائيل الكالحة التي انتفضت حدود .. لا فرق في ذلك بين تجمع الجمل او تكتل الليكود .. فالجزان عملة واحدة لها وجهان .. ان احدي المكسب التي حققتها الانتفاضة الشعبية .. كانت في تماثل في الرأي العام العالمي مع القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني .. ذلك ان ثورة الجحارة والتماثل العنصري الصهيوني معها .. احتلت مساحات شاسعة في وسائل الاعلام المسومة والمقروعة والمزينة .. بيد ان هذا التماثل على اصبته في صمرا الحالي .. يبدو غير ذي بال .. اذ سرعان ما يتحول .. تحت تأثير القوة والانتهاز الذي تحدث وسائل الاعلام .. وهو الامر الذي تعرف اسرائيل كيف تتعامل معه .. من خلال الذرة اغطيوطها المنتشرة في بقاع للعالم .. وعلى السبعين الامريكية والاربية على وجه الخصوص ..

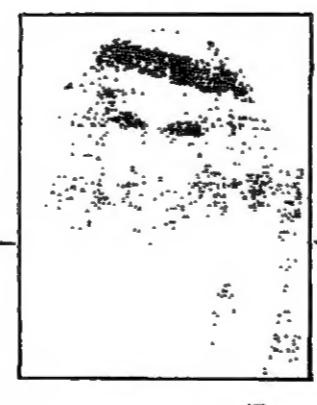
وفي خضم الاحداث التي تدور رحاها ضروسا على الأرض المحتلة .. تتصاعد اصوات السلام المتصارعة .. بانغم مختلف في الكيان الصهيوني .. لا حيا في السلام .. بل سحيا وراء تحقيق انجازات حزبية .. تلبث وراء الصوت الانتفاضي .. وخاصة الصوت العربي .. الذي يسوقه هذا الحزب او ذاك الى سدة الحكم .. فالطالب اولاً تهدئة الأوضاع تهديداً لموجة انتخابات ستكون قادمة طويلاً .. والويل بين الماندين بسلام معين .. ورافعي شعار ارض اسرائيل .. صحيح ان الانتفاضة ستقلل بظلالها على نتائج الانتخابات الاسرائيلية في تشرين ثامن من هذا العام .. لكنها في اعتقادنا لن ترجع بشكل حاسم كفة اي من الحزبين .. حيث ستشهد ساحة الحكم .. حكومة راسين جديدة .. او حكومة اقلية شنيطة في احسن الظروف لتبدأ مرحلة أخرى من الد والجز .. وفي غضون ذلك .. ستتمخض الانتخابات الامريكية عن رئيس جديد .. يكون قد خطب ود اسرائيل سلماً .. واليقية معروية ..

الجنوح الى السلام متأثرة .. لاتخرج من طبيعة الاشياء .. لكنه في ظل الظروف الاسرائيلية .. والتأييد الامريكي المطلق لسياسة الاحتلال .. ليس الا احد مظاهر الضعف والعجز عن المواجهة الحازمة .. ذلك ان السلام لا يستجدى .. بل ينتزع انتزاعاً بقوة موازنة .. وهذا مايقضى انتفاضة عربية شاملة ضد الانتقام اولاً .. وشده اعداء الامم ثانياً .. انتفاضة عربية تتسلح بقوة صنع القرار .. قرار تصوفه مجموعة القوى العسكرية والاقتصادية والسياسية .. وعندئذ سيخضع السلام وتضد العدالة ..

واذا كان ثنين بالفشل العميم .. لسواعد الجحارة .. لانها اشعلت ضرواً احمر امام الامم العربية .. من المحيط الى الخليج .. قادة وشعوباً .. وازمنت عمليات واسعية الى الساحة الدولية .. فيها من الخير والعدل امريكي ويزيد .. فانها الفرصة السانحة لربم صورة مستقبل الامم العربي المشترك .. بالوان جديدة ناعمة .. فالقضية الفلسطينية ليست قضية شعب اغتصبت ارضه .. ويكره ابتلاء .. ونسنت مقدماته .. انما هي قضية امة يحقد بها الخطر من كل جانب .. فهل تشهد الساحة العربية مايريد الانتفاضة بلسان القوة والمنة .. يسرى من جرحاها ويطنش ارواح شديتها .. فهل تخطو الخطوة الاولى على الطريق الصحيح نحو التحرير .. والامل الذي طال انتظاره ..

## المخدرات .. الافة والدمار

لست نذكرها نفسياً .. لاجل نفسيات المدمتين .. وكيف وصلوا الى ماوصلوا اليه .. واست طيباً لاتحدث عما تفعل المخدرات بالجسم .. بالعقل .. لست هذا ولاذاك .. ولكن دعوني انقل اليكم تصوراتي وتخيلاتني عن انفس سقطوا فريسة الامان بفعل قاع ..



قريباً الى المريح .. لا استطيع ان اترك نفسي المثل .. ذلك لانني لو تركت نفسي العنان لاصيد كل قاريء منكم بالغيثان .. ولا اعني غيظ سائر و لكن ما هو افعل منه ..

وانا ان اترك نفسي العنان ايضاً لان لا اترك تذكرك مامني ان يتنهد هذا الداء في شارع او في حي او في مدينة .. انه اسوأ من طاعون البيريكتا ..

ومن انك تترك نفسك العنان ايضاً لان الحكومة الرشيدة فتحت العيادات في كل صقع من اصقاع المملكة وفي كل مدينة من مدنها لعلاج حالات الخمر .. حتى انها من فط حكتمتها لاتعرض لأي انسان يقصد مثل هذه العيادات بقصد الاستشفاء .. فعلاً يريد مدمن بعد هذا كله ؟ ..

وماذا يصيب شاب بعد نية الاتحراق اكثر من التبييض لوجهه انه تعالى .. انظروا ماذا يجري في بعض بلدان الغرب .. من التمسك والاحتلال الاسري نتيجة الكحول والمخدرات .. وقانوناً بين اسرهم واسرهم .. ووضعهم ووضعهم .. والحمد لله اننا مسلمون وعرب .. ذلك لانه لو سافر احداً الى افريقيا لمقترراً ويوجد .. عن امله يظل بين اليوم ويتركهم واحداً واحداً ويشتعلهم واحداً واحداً .. وتراه قبل ان يسافر يأخذ جميع صبرهم .. ويأخذ صوراً لدميته وابله الذي يشتي اليها كما يأخذ قبل كل شيء مصحفاً ليقال على اتصال يدنيه ووطنه ..

هذا ما اتوسعه في شباب هذه الامة الواعي .. هذا مايجب ان اتوسعه .. لا ان اجد بعض ضعفاء النفوس ممن يقصدون علينا خلاوة وملاولها في مجتمع مسلم يخاف الله تعالى .. وليقل كل انسان ما الله في انفسنا وفي اهلنا وفي اسرنا وفي بلدنا .. خشية ان يجتاحتنا الاعصار .. ومزيداً من البقعة .. لاننا كما اسلفت مستهدفين ففسيحوا الفرصة على قوى الشر واهل مع كل مخلص من ابنا هذه الامة العظيمة ..

اقصد بلعل فاعل اننا مستهدفون ذلك لاننا .. وفي هذا البلد المريح .. مستهدفون من قوى الشر في العالم جميعاً لكي تحطم في نفوسنا بذرة الاسلام الخيرة .. فهو صراع بين قوى الشر وقوى الخير .. وقوى الشر معروفة لدى الجميع وليست بحاجة لكتاب مثلي لان يدهها وان يكشف عن وجوهها الكالحة .. التي نراها جميعاً سافرة حيناً وجيناً اخر خلف قناع .. دعونا نتخيل مجتمعنا من تلك المجتمعات القذرية التي تعيش الامان .. جميع موارده تصب في خانة واحدة .. تصب في جيوب التجار وتتقلل في جيوب التجار الى قوى الشر تلك .. دورة كاملة .. والنزيف مستمر .. نزيف النخل القومي كما يقولون .. هذا الدخل الذي يتأتى للبدن .. من الطبيعة من ثروات معدنية .. وزراعية .. وصناعية .. يتبخر من الداخل ليسقط في الخارج ..

هذا المجتمع الذي ادمن سرعان ما يستسلم للياس .. كما يستسلم للاحلام .. وليست احلاماً هذه التي يراها الذمن ولكنها كوابيس رعبية .. تقيده وتشل حركته كما تشل تفكيره .. ولهذا نراه ينس كل ما هو قمين بتحصين حياته المعيشية ولا يلقى السهم القاتل الذي يتجرعه ..

يضي انه في الاسم موقف .. الذي مزراع .. او يعمل في صناعة ما .. يضي كل ذلك .. وبالنسبة يهمل في وظيفته .. ويهمل ارضه ويهمل ممتلكاته .. وينعكس هذا بالخصية التي لاتقبل ألشك على المحيط الذي يعيش فيه .. ينعكس على زوجة .. فلا ترى في صاحبها الا كومة متهاكلة اخلت فكرها .. هذه الكومة المتهاكلة تكون السبب في ضياع الاروال والفتيات .. وتكون السبب في انحراقهم .. ذلك لان ممة هذه الكومة المتهاكلة لا يكون منصفاً عليهم طبيعة الحال بل على من يوزده بالسم القاتل الذي يبلقون عليهم من قبيل التجميل المخدرات .. ولو انصغروا لاشلقوا عليه السهم القاتل الذي لا يقبل منهجده ودمه ولكن يقش جميع من حوله ..

**جمعية وادي فاطمة التعاونية**

عن قدر شرايات مفادرة نراية لكفر لراية اساهم

جمعية السرد وديش ولام سربا بوطالب عام ١٤٠٢

فعلى من يريها يسلمها لبرازيات مشكورة ..

١٤٠٢

١٤٠٢

١٤٠٢

**منزل الحماي**

الإضافي رقم ٢٩١/٢

المستأجر رقم ٢٩١/٢

مكتب بندر ناصر الشبان للمقار

مكتبة المكتبة الزهر الشهداء شارع الشجع ت ٥٣٦٨٣

**مكتب معالي الشيخ كمال أدهم**

عن فقدان دفتر قائمة الربية

ابراهيم بركمان دستا

الأثوية الجنسية

والتي تعمل لديها وتحت كمناسا .. ويحي على من وجدها ان يقوم بتسليمها للمكتب أو الإحتفال على التليشن رقم ٦٦٩٠٨٢٥ أو تسليمها الى جوازات جدة .. والله الموفق

**تعلن شركة ساييم العربية المروعة عن فترات**

لوحمة واحدة من السيارة ماجور ٢٠٠٨ رقم ٧٢٤٠٠١٨

يرجى من يريها تسليمها الى مركز الشرطة

**البسيع بالمزايدة**

لوقه واظ الحى الواقع بجبل عمر

والا في ماسه ٧٢/٨١ امريزيا السوي للتره بواقع ٢٠٢٠

٥٤٢٩٦٠٢ ٥٤٢٩٦٠٢

## الصفحة الرابعة

● منظر عام للحقل الختامي لسلسلة القرآن الكريم ●  
تصوير / علي الحرازي

الحالي بحضور معالي وزير الحج والاداريات الاستاذ  
عبد الوهاب احمد عبدالواسع ومعالي وزير الاداريات  
والشئون الاسلامية المصري الدكتور محمد علي  
محمود

جمهورية تشاد وفيمنها (٦٩) ألف ريال  
• وبالجزائر الرابعة أحمد داني هجوي علوي  
من سوريا وفيمنها (٦٦) ألف ريال  
• كما فلن بالجزائر الأول في الفرع الثاني  
للمصلحة بسري محمد العزازين من جمهورية  
العرب والعربية وفيمنها (٥٥) ألف ريال  
• وبالجزائر الثانية محمد الناصر عبدالله موسى  
من ليبيا وفيمنها (٥٢) ألف ريال  
• وبالجزائر الثالثة مختار أحمد افانز وفيمنها  
(٤١) ألف ريال  
• وبالجزائر الرابعة يحيى محمد الأمير من المملكة  
العربية السعودية وفيمنها (٤٦) ألف ريال  
• وبالجزائر الخامسة محمد هادي محمد سعيد  
من ليبيا من سوريا وفيمنها (٤٢) ألف ريال  
• كما فلن بالجزائر الأول في الفرع الثالث  
للمصلحة عبدالعزيز اسناييل ياسين احمد

● **دول عبدالله الحواس** ●

ابولحسن من جهويين (٢٠) رول رول  
● وبالجائزة الثانية عبدالمصطفى عبدالمعز  
عبدالمصطفى من بستانين الفيتا (٣٧) رول رول  
● وبالجائزة الثالثة محمود محمد بيري من سويدي  
الفيتا (٣٧) رول رول  
● وبالجائزة الرابعة سليل محمد الشاعر من  
المكة الفيتا (٣٧) رول رول  
● وبالجائزة الخامسة محمد خليفة محمد مفتاح  
من ليبيا الفيتا (٣٧) رول رول  
● كما فاز بالجائزة الأولى في الفرع الرابع  
للمسابقة عثمان محمد أحمد صديقي من المملكة  
العربية السعودية الفيتا ٢٨ رول رول  
● وبالجائزة السادسة عبدالمعز جعفر الفاح من  
الصومال الفيتا (٣٧) رول رول  
● وبالجائزة السابعة محمد صالح بن حميد من  
نواصير الفيتا (١٩) رول رول

**نتائج المسابقة**

وبالجلزة الرابعة عدو محمد عبدالعظيم عامر  
من جنوبيه مصر العربية ولقيتها (١٦) ألف  
ريال

- وبالجلزة الخامسة مفتاح خليل تكيوان من

ليبيا وفيقيتها (١٣) ألف ريال	مصر الأول بلقانة الأول
● كما تفلر بلقانة الأول في الفرع الخاص	مصر الحواس من المصلحة
للسلسلة حدة من بلقانة عبد الواحد العلوي	ية وفيقيتها (٧٥) ألف ريال
من جمهورية مصر العربية وفيقيتها (١٠) ألف	مصلحي محمد محمود حسين
ريال	ر العربية وفيقيتها (٣٧) ألف
- وبالقانة الثانية على احمد على شاهين من	
الامارات العربية المتحدة وفيقيتها (٨) ألف ريال	القانة صالح احمد من

وبالجائزة الثالثة حافظ احمد مولوي من  
بنغلاديش قيمتها (٦) الف ريال  
وبالجائزة الرابعة احمد فوزي رضوان من  
اندونيسيا قيمتها (٥) الف ريال

<p>و-مجلدات الفاكهة خضر مفود اليد -          و-مجلدات الفاكهة خضر مفود اليد -          من لبنان قيمتها (٢) الاف ليرة          وبعد كل استمع الحضور الى بعض القراءات          من بعض المتسجلين والفران في هذه المسألة</p> <p><b>تنفيذ مشروعات</b>  <b>بلدية جديدة</b>  <b>في بيشة</b>          بيشة - ضراب العامى .</p> <p>ضمن المشاريع التي يجري تنفيذها حاليا          بمنطقة بيشة تقوم البلدية بتنفيذ العديد من          الخدمات والجمالية والمرفق في مختلف احياء          المدينة واسكان جمالية الدورى كذلك تحسين          وتجميل شارع السنن وروسة ومارت وتشييد          الحافى وبنى بيشة الخط الواقع في حي          الكرم وفق غرائز بهدف ربط المدينة بـ          لسيولة الحركة</p>	<p><b>إلى الحارة</b>  <b>البلدية</b></p> <p>٧٠٩٠٦٠          ٩٢٠٤          ٧١٤٢١٥          ٥٠٣٣٧٦          ٥٠٥٥٧٧٢          ٥٠٠٧٨٨٥          ٥٠٦٥١٧٣          ٧٠٩٥١٥٢          ٧١٥٧٣٠٨          ٧١٤٢١١٠</p>
--	--

اضواء

● قرية العليا/ بلغت تكلفة المشروعات ٥٠٣٣٧٦٨  
١٤٠٢هـ وحتى الآن سبعة وعشرين مليوناً ٧٠٢٦٩٨١  
ريالاً.

وتوابعها حسين غنيم المؤييزي في نصريح لوكافا  
 الإنشاء السعودية بأن تلك المشروعات التي قد  
 تنفيذها خلال تلك السنة شملت سفلة وانجاز  
 لصنع الشوارع ٢٠١٠ ٢٠٢٥ و ٣٠٠ بالخطوط

١٧/١٠	بالاضافة الى سلطنة واثرية الشيخ
٧١١٤٣٠٠	وام الشجرة وشوارع القديمة وتركيب ٢٥٢
٩٤٠٤١	عمود النخل ٣٠٠ عمود مزيج بكلفة مالية
٩٠٨١٨	بلغت ١٨٥٧٨٥٠ ريال .. وسيتستعنى عند
٩٠٨١٤	مقبرة بارية وقرى الشمال الكريمة لكل بكلفة
٥٠٠٨٠٤٥	بلغت ١٨٥٧٨٠٠ ريال .. وبناءه وسيد
٧١٤٤٣٠٧	خضل ونحزم نموذج ١٤ بكن وتوريد بهودوا
	ريال وعمل النخل بكلفة مالية بلغت ١٠٠٠٠٠
	ريال وعمل اوصلة لجنز النخل بقرية العليل
	مخرطة اول بلع اطواها الفنا وتلازمة وخمس
	من الاشجار كل ذلك للمجمع بيشجر الشوارع
	بقية الاعلى عرض ٣٠ م و ٣٥ م و ٣٠ م بالمشط
	وانشاء حدائق علم وتركيب ملاعب
	اطول بها وانماها وذلك بالبيودات اللذان
	كل بيت ٣٠٠ المدة الشجرة الفلاح اللذان

تجدير شوارع قريتي الشيط ولم الشطط .  
 واصف للمويزي الى ان عدد رخص البناء  
 والتميم التي قام الجميع باصدارها خلال تلك

لقد انهارت البلاد بين ٧٠٠ و٨٠٠ رخصه . كما يجب  
الفتح السكتة التي تخطيطها وتصميمها

وتوزيعها ١٩٩٨ قلمه . بالإضافة إلى مشاريع  
التي للجمعية العامة في عام ٧٣ مئذ . وقد  
شملت عمل الأراضي التي تم بناء مقعدها ٢٢٢  
قلمه بمخطط ١٧/١١ و ١٥٠ قلمه بمخطط  
٦٦/١٠ و ١٢٨ قلمه بمخطط ٥٨/١٠ و ٤١  
قلمه بمخطط ٧٧/١١ و ٢٨١/١٠ و ٤٥٧ قلمه  
بالمخطط ٩٨/١١ و ١٠٠ قلمه في مجموع  
البريد الساعي. الحدود التوسيع العمراني  
تستند

وقد بدأ الحفل مائي من الذكر الحكيم  
**كلمة رئيس لجنة التحكيم**

ثم التي ونيس لجنة التحكيم الدولية للمسابقة  
الافتتاحية، سجد بالجلوس أمام تمثيل هيها ال  
ساحل، وتعالى ان شارة كرمته أمام الحزبين  
السريين على الفحج البيضاء ويدم عليها  
معمة التوقيع على ما يقو به من اسفل جليلة  
تقدمه من عيلة ودعم عائل وعندي لاجل  
السابقة التي اتت ناعرا  
وقال ما اكثر من الفخر والسعادة والافتخار  
جنيتها من هذه المسابقة بعد هذه الاعوام  
الصنود

واوصى بعد هذا المنور لبعض الاقليات التي هي  
واس الجبله بد ان يكون الهيا من الفارين  
بالاعوام والاداء على طرية مستندة الى

موجودين لنديس ابناء تلك الاملاك الغرائز الكريمة  
والشعرون على تهينة الحباذ الكريمة لهم مشيرا الى  
ان الموارد الناعمة في حمنة الوفاء مثلا من اسف

السبل لذلك هوها الشترى لاصلاه لجنة التحكيم  
على المجهود الشكور الذي بذلوه خلال امضاء  
المسلة على وجه الشكر لاندل العام للمصالح  
وال اعضاء اللجنة المتفانية له  
ول ختامه شكر الله ان يوفق جميع  
العاملين من اجل هذا الدين الحنيف وار يتقبل  
من الجميع صالح الاجال كما سأل الله تعالى ان  
يديم له زوارة الوفاء والوفاء له ورعاها  
الوزير النعمة التوفيق ويكمل مساعيها بالنجاح

**كلمة الوفود**

كلمة دافي مدير شؤون القران الكريم بوزارة

الأوقاف المصري الشيخ محسن محمد الشربيني  
كلية الوفود تقدم فيها بسعة وباسم الوفود  
المشاركة باصدق ابلت النضر وخلص الدعاء

لخدم الحرمين الشريفين الملك محمد بن عبد العزيز  
والإمام وولي عهد الأمين ومعال وزير الصح  
والمساواة ولعل الذين حملوا بشرف وامانة  
مسئولية تنظيم هذه المسابقة  
واشاد بما حققته هذه المسابقة من تقدم مذهل  
خلال انعقادها في العشر السنوات الماضية هذا  
التقدم الذي ظهر اثره في المتأثرات الشديد على  
حفظ القرآن الكريم وتجييده وزيادة اعداد

شركة ناصر س.ع

تعالى عن فقدان اللوم

٢٠٩٠٢٨٧

V11A250	4
V-9-097	2
V-901-0	5
V123790	7
V-33V4V	4
V12301A	8
V11A297	9

Y-9-072	1.
Y 1550-0	"

V.9.09V	15
V123279	13
V.9.070	12
V.9.092	10
V1552V3	17
0-701V7	14
V155103	11
V155165	19

0--YNOV	9.
---------	----

ثانياً:  
عن فصول الدستور  
١ - المادة ٣٨٨٢٠

151123	"	- 5
--------	---	-----

٧٨٨٥ - ٢  
٤٤٢١٩ - ٤  
رَبِّهِمْ يَوْمَ يُدْعَىٰ إِلَىٰ الْآخِرَةِ أُولَٰئِكَ يُصَالُونَ : ٥٥٨٨

مطروحة الجمعية الإسلامية والنهوض بـ  
تحقيق أهداف الجمعية الإسلامية النبيلة  
عند ذلك في رسالة بيده إلى أسرة خلفه  
الحرين الشريفين لدى الولايات المتحدة  
وأوضحاً في الرسالة أن الجمعية كانت تستضيف  
بعض الديون الحكومية عليها كما أنها أيضاً تدير  
الصفحة أراض إيجت تخصمها لخدمة الإسلا-  
م والمسلمين في الولايات  
وتوجهاً بهداه إلى أهل القدير أن يحفظ  
لخدم الحرين الشريفين لواصل دعمه  
للتحقيق الإسلامية في كل متن

## التاس في مطور

● جمال بنون ● محمد عبدالدايم ● اكرم مختار ● بكر الجفري

● يحتفل الزميل جمال بنون المحرر  
بمكتب الزميله جريدة عكاظ بالعاصمة  
المقدسة مساء غد الجمعة بـ ١٢ ألف  
شقيقته علي الشهاب مهدي صالح

● **المسند** .. مبروك ..  
● **هيئة المحكمة** - رزق الاستاذ اكرم  
مختار اكرم رئيس قسم التوظيف بامانة  
● **الجوف** - اضاء دعسى، المولود

العضمة المنقصة بمولودة جديدة اختار

الجديد للاستلا عبد عيسى البحران

مدير شؤون الموظفين ببلدك الزراعي

منزل والده ببلدكته على الحياة ..

البحراني وعد الزملاء الاصقاء بوليمة

اخبار سريعة

قام فعلى أمين العاصمة المقدسة  
الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق بزيارة  
ميدانية لبديعة العمرة في نطاق جولات  
معلية المدائنة وجه معلية المستنزل

٦/٩/١٤٠٨هـ وقد حضر الحفل العديد من الزعماء المرسين من مختلف مدارس المدينة والاقارب والاصدقاء .. الف مبارك ..

الفرعية الأخرى بحملات مكثفة على محلات تناول الأغذية ومكافحة الكلاب والحشرات وقد شمل هذا النشاط

مكة المكرمة / انتقل الى رحمة الله تعالى الشيخ رشاد يحيى بشيا رجل الاعمال وعم الاستاذ عدنان خليل بشيا مساعد الامين

ووردي جثمانه مقبر المعلا.  
تغمد الله الفقيد بالرحمة  
والمغفرة والهم اله ونويه

■ بناء على توجيهات محفل أمن العاصمة المقدسة الأستاذ فؤاد محمد عمر توفيق التحضير للمكرك لاسبوع الشجرة الحادي عشر لهذا العام ١٤٠٨ هـ عقد

الموضوعات التالية .  
تجهيز مكان الاحتمال .. وضع عدد من  
المصصلات واللوحات القماشية - وطبع

خبيب عن اعداد الحادق والشتلات  
الزراعية في مكة المكرمة - ووضع برنامج  
حقل الانتاج للاسيوع وكلما يتعلق  
بفعاليات الاسيوع ..

رقم ٢٨٧٢ ر. واجتماعه ميالتنا الى ربيع ١٢٨٨ هـ فدرجته فدرجته  
فدرجته تشيقل سياره نقل بها فتح رقم ١٨٩٨-  
يرجى من يجرها تسليمها لدارها والذات  
تلفه في ٢٨٦٤٤٤

رقم ٢٨٧٢ ر. واجتماعه ميالتنا الى ربيع ١٢٨٨ هـ فدرجته فدرجته  
فدرجته تشيقل سياره نقل بها فتح رقم ١٨٩٨-  
يرجى من يجرها تسليمها لدارها والذات  
تلفه في ٢٨٦٤٤٤



تونس - بدأت يوم امس في تونس اجتماعات الدورة الرابعة والاربعين للمجلس الاقتصادي ويتضمن جدول اعمال المجلس وضع المنظمات العربية المتخصصة التابعة للمجلس الاقتصادي وطريقة عملها وبرامجها الحالية والمستقبلية .




تحت إشراف المفوضية الاقتصادية العربية مع العلم الخارجي لمختلف المجالس العربية - قد عقدت اجتماعاتها خلال اليومين الماضيين .

كما ستبذل اللجنة التي تم تشكيل اجتماعها له هاشم البدرية العربية والاربعين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي للتقرير الثاني للفرق

الخبراء العرب عن وضع المخططة العربية المتضمنة التغيرات للمجلس وتضمن اللجنة رؤىا المالية والاقتصاد في كل من المملكة وقطر والجزائر وسوريا والاردن والكويت والمغرب اخذة في اعتل عن مخططة التصدير الفلسطينية .

هذا وتكمن معنى الاستاذ محمد اباخيل قد وصل الى تونس مساء الثلاثاء الماضي لحضور اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العرب .

وأشار إلى أن الجزء الثاني من التقرير يترك  
مشاكل واقع المنظمات العربية وما تعانيه  
ازدواجية وفقدان الكفاءة في بعض الأجهزة  
لتصاها على دفع الرواتب فقط إضافة إلى  
معالجة هذه المنظمات وخاصة أن جميع



كما سيتطرق الاجتماع الى وضع هذه  
نظمات ودمجها حيث ان هناك اكثر من ٢٧

**قروض وهبات  
اوروبية للاردن**

كراكس - يهدف مشروع كندى الى بناء اول فندق في العالم تحت البحر في منطقة ( كريمينا ) الخلابة الواقعة في الكاريبي على بعد ٨٠ ميلومترا شمال شرق كراكس وفق ما علم امس الاول من الاطراف المعنية بالمشروع ..

ولكرت مصادر اقتصادية ان الفندق سيقام على ١٥ او ٢٠ مترا وسيشبه محطة فضائية يكون جزءا من مجمع يضم فندقا اخر يقام على شاطئ ومبنى ملحقا. وسيكون في امكانه شروع تشغيل ١٥٠٠ شخص.. ويشكل المشروع استثمرا بقيمة ٥٠ مليون دولار. وستقدم ٨٥٪ من الاموال مؤسسات كندية

والخلف ان الاولوية تستعطي للزراعة  
للفترة ١٩٩٨/١٩٩٩ .

[illegible]

ولاكتفاء غداً أفضل ليهضمان ان البيروتيلو  
سيستقدم أيضاً تمويل مشاريع وري ومشاريع  
مياه والتي للصناعة ومشاريع طاقه ومشاريع  
وتربية .  
ونرى ان البيروتيلو الاول الذي بلغت  
تقمة اربعين مليون ايكو استخدم في مشاريع  
تربية طيور ١٩٨٧/١٩٨٨ بناف بلغت قيمته  
التقريبية ٦٦ مليون ايكو واستخدم في  
مشاريع للتربية والزراعة للفرش  
١٩٨٧/١٩٨٨ .  
وكان السيد موان: المحمود وزير الزراعة  
الاردني قد بحث مع وفد السوق الأوروبية  
المشتركة مجالاً، دعم المشاريع الزراعية في  
الاردن .  
وحضر الوزير الاردني مشروعات ومكث  
الجانب الأوروبي الإشتراك في تمويلها  
ابنهما مشروع الحزام الأخضر لحد من الزحف  
الصحراوي في المناطق الأردنية شرقى الأردن  
ومعهم اقامة محطات لاطلاق لحد الانحاء

الإربعاء ٢٩٠ ليلة لبثانية مقابل ٣٩٥ ليلة  
لدى القفال امس الاول ..

ويبلغ اجمالي القروض الممنوحة من صندوق  
حوالي ٤١٦ مليون درهم اما مساهمات الصندوق

٣٠٠ شاحنة جديدة  
من فرنسا ويوغسلافيا  
لشركة النقل

**دولة الامارات العربية المتحدة وبلغاريا  
ووقع الاتفاقية عن دولة الامارات السيد  
محمد يحيى السعيدى وكيل وزارة المواصلات**

ومن جهة أخرى اجتمع رئيس الوزراء ورئيس إدارة صندوق النقد العربي الدكتور صرح الحكيم القويضي بأن اللقاء تناول بالتحليل تطويره ليزيد دورا رئيسيا في التأمين اوضاعه ان الاجتماع تناول كذلك السياسة المالية من معدل النمو وتوجيهه نحو تكاملها وأشاد ان اطلع رئيس الوزراء التونسي على نتائج منها بإعادة النظر في سياسة الاقتصاد العربي فيها بينما

شاحنة لنقل البضائع ما بين الأردن والعراق وتبلغ قيمة هذه الشاحنات التي سيتم المباشرة بشحنها في شهر مايو الاتفاقية كادر فني من الشركة في مصانعها في فرنسا وإرسال فنيين فرنسيين لتدريب كادر فني من

حقولاً جديدة من النفط سوف تبدأ انتاجها في العام الحالي مما يساهم في تعزيز الاقتصاد السوري .

وقد تجنب الرئيس مبارك خلال زيارته

## حول الديون بات المتحدة

تل أبيب - اعلنت مصادر وزارة المالية  
الصنيوية ان حكومة تل أبيب باعزت ٧٥

وأوضحت الإرام ان شركة النفط العسكرية لم تعد تثار بين الحكومتين منذ انصار الكونغرس الأمريكي منذ شهر فانه يسمح بان يشتري البترول للتجارية الدولية العسكرية التي تقع على الدويل الاقريبية بونوكا سيحصل القرض الحكومي ان تجاري تسعنه الحكومة الأمريكية وتصلها اسعار فائدة تنفق واسعار السوق التي تتبرارها حاليا بين ٨٪ و ٩٪ وبهم هذه القائلون الجديد اسرائيل وعلاوة على مصر .  
واشار المراقبون ان الحكومة اعلنت مؤخرا وبفادها ان الحكومة المصرية اعلنت مؤخرا عدم مفتاقها على مصر اذ ان اشقتا

وفكرت صحيفة (الاهرام) نقلا عن علماء  
عبيد وزير التنمية الارارية ان الولايات المتحد  
اجازت تخصيص الجانب الاكبر من المساع  
الاقتصادية الامريكية ٨١٥ مليون دولار لس  
١٩٨٨ لدعم ميزان مدفوعاتها وشراء المعدا

العاهرة - اسرار المراقبون في القاهرة الى ما صار من سكوت حول نتائج هذه المذكرات وكيفية تنفيذ بنسائه الخساسة الخاصة بالديون العسكرية المصرية للولايات المتحدة التي طلبت تخفيف عبء هذه الديون عنها .

ومما يذكر ان الديون العسكرية المصرية

خفض اسعار الفائدة علاوة على اعادة جدو

وقد تجنب الرئيس مبارك خلال زيارته

الليون وكانت تأمل على الإخص ان تعفي  
الولايات المتحدة من تسديد جزء من تعاف  
الدين . ومما يذكر ان مصر لم تتوصل  
واشنطن سوى الى اعفائها من جزاءات التآخ

اجازت تخصيص الجانب الاكبر من المبالغ الاقتصادية الاميركية ٨١٥ مليون دولار لسد لدعم ميزان مدفوعاتها وشراء المعدات

واوضحت الامم ان مسألة الدين العسكري لم تعد تثار بين الحكومتين منذ اصدر الكونجرس الاميركي منذ شهر قانون يسمح بان يشتري البنوك التجارية الدين

والمنتجات اللازمة لقطاعات حيوية في مجا  
الصناعة والزراعة .  
وأوضح الوزير المصري ان الولايات المتحد  
وافقت في هذا الاطار على اعتماد مبلغ ١٠٠

الدين الذي ينقل كاهل مصر. الطائفة الكيريشية الذي يمكن ان يجد اسعار فائدة تنفق واسعار السوق التي تتراوح حاليا بين ٨/٨ و ٩/٩ وبهم هذا القانون الجديد اسرائيل وتكربا علاوة عل مصر.

اسعار فائدة تنفق واسعار السوق التي تترام  
حاليا بين ٨٪ و ٩٪ وبهم هذا القانون الجديد  
اسرائيل وتركيا علاوة على مصر .  
واشار المراقبين الى انباء نشرتها الصحف  
ومفادها ان الحكومة المصرية اعلنت مؤخرًا  
عدم موافقتها على هذا الحل . واذا اتفق

الطاقة الكهربائية الذي يمكن أن يحد  
استمرار انخفاض منسوب مياه بحيرة نيل  
التي يحتجزها سد اسوان العالي.  
ونذكر عطف عبود أن الولايات المتحدة  
وافقت على تمكين نقل التكنولوجيا الأمريكية

... ..

م : الخارجية

**التيقظ الروم**

الانطلاق الساعة (١٠) صباحا ..  
بالقرن الكريم - الروم المتحركة - جولة في  
علم الاطلاق - اغنية - العلاقات السوفيت -  
النظير (السوفيات) - العلاقات  
السوفيتية - اذن الظاهر (مكة المكرمة) -  
مقدمة السوفيت - برنامج السوفيت  
والسوفيت - نظرة الاجيال السوفيتية -  
والسوفيت (السوفيت) - استراحة السوفيت -  
اذن الصبر (السوفيت) - تعليمات او فيلم  
او سيرة - اذن الصبر (السوفيت) -  
الساعة ٤ عصر - اذن الانباء - الروم

المحركة - رحلة السنيديك - اذان المغرب  
 (الرياض) - البرنامج التوجيهي والخمسات  
 العفة وحديث النساء - (لادن العشاء  
 الحبيبة المئوية) - الاعلانات - المسلسلة  
 للسلاية - الجامعة المفتوحة - اذان  
 العشاء/ الرياض - تكلة البرنامج - اذان  
 وصلاة العشاء - مكة المكرمة - الطب  
 والتملك - استعراض البرامج - خدمات

عامة - فولكلور شعبي - الجريدة المصورة -  
رحلة الكلمة - أغنية/ تشيد للنون - أضواء  
على برامج القد - الإعلانات الممتزة -  
المسلسلة اليومية - نقول الصحف - نشرة  
الأخبار الأخيرة - الاختتام بقرآن الكريم

● المؤلف ● ٣ ● القلعة ٧ ● ٠٠٢٤ - باريس ١ / ٠٠٢٣ - مستشفى جيد ١٦٦٠٦٠

٠٣ تربيه ٠٢ الجبيل  
٠٦ جلاله ٠١ الجموم  
٠٤ الحواف ٠٧ الحمايل

[illegible]

ليوم الاربعاء ( ١٤٠٨/٦/١٥ هـ ) الموافق ( ١٩٨٨/٢/٣ م )

نظام الترخيص :-

٢٣٥	-	-	-	-	-	قطاع الإسمنت
						الإسمنت العربي
						إسمنت الدمام

مدير للتجارة  
نظام الكهر

174	108	102	120	202	10	الشرق الأوسط
200	251	200	200	121	0	الشرق الأوسط
30	30	30	30	120	0	الشرق الأوسط



# فيديو محمد عبده

يجري الفنان الكبير محمد عبده اللمسات الأخيرة على شريط الفيديو الجديد الذي يضم أحدث أعماله والتي شارك بها في حفلات جيف بسويسرا . وقد اختار الفنان محمد عبده لانتاج هذا العمل أحدث الأساليب الحديثة لانتاج مثل

## عبادي الجوهر مشغول في ايه ؟



عبادي الجوهر

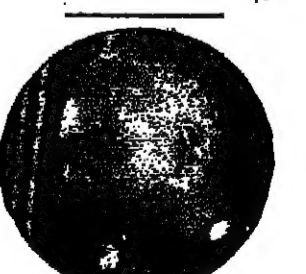
### تصوير وفنانتي لعالم المدينة المنورة

المدينة المنورة/احمد جابر قام المخرج يحي توفيق بزيارة للجامعة الإسلامية ومجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ومصانع التور وبعث المصانع الوطنية الى جانب بعض المواقع التاريخية والأثرية لاختيار مناطق التصوير لبعض المشاهد المتعلقة بتوثيق المعلومات التاريخية للمدينة المنورة .

كما تم التنسيق لتسجيل عدد من فقرات الفنون الشعبية الى جانب بعض المشاهد المسرحية لإبراز الجوانب الحضارية المعاصرة .

### المساهمات الإذاعية لفرع المدينة

المدينة/احمد جابر قام الأستاذة فيصل المحجل واحد ابوبكر وفهد الحمدي بتسجيل حلقات جديدة من البرامج الإذاعية منها برنامج رياض القرآن وبرنامج ندوة المدينة وندوة من المسجد النبوي وتذاع هذه البرامج من إذاعة نداء الاسلام وإذاعة القرآن الكريم .



سامي الحسن



عبداللهى مبارك

### يعود للسنيما بإخراج بديدة !!

بعد/ندوة الفنون يستعد المخرج عبدالهدي مبارك لإخراج فيلم سينمائي جديد تنتجه شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني تحت عنوان "بديدة" تأليف الكاتب معاذ يوسف وتشكيل فؤزة عارف وقاسم الملك وسناء عبدالرحمن وطعمنة التميمي ورأسم المحجل وسعد محمد . ويذكر ان الفنان مبارك من أوائل مخرجي السينما العراقية في فترة اللطاع حيث اخرج فيلم "عريس الفرات" ومن اقدم العاملين في تلفزيون بغداد وأخرج العديد من المسلسلات التلفزيونية الناجحة



### د / مرهان

### والنشاط الاجتماعي بنادي الوحدة

يقوم الدكتور عبدالعزيز سرحان عضو مجلس الإدارة والمشرع على النشاط الاجتماعي بنادي الوحدة الرياضي بمكة بتنفيذ أول برامج اللجنة الاجتماعية .. والذي يشمل العديد من البرامج التربوية والترفيهية لبراعم النادي



د/عبدالعزیز سرحان



ابو هلال

### جديد أبو هلال للخفاجي وطارق

انتهت فرقة أبو هلال للفنون الشعبية من تسجيل شريطها الجديد والذي ضم عدد من الأعمال منها ما أنت نوري من كلمات أبو هلال واللحن من التراث وأغنية الهجر منك طال من كلمات الشريف حسين عثمان والحن سليمان سليم وإيقاعه من التراث وأغنية ليلة الجمعة من كلمات الأستاذ إبراهيم خفاجي والحن الموسيقار طارق عبدالحكيم ودر ليلة الانس وهو من الادوار الذاتية القديمة . من المتوقع تواجد الشريط خلال الايام القادمة .

### مقامات عمران القيسي واحواله الحرفية

بيروت - خاص بـ الندوة عرض الفنان عمران القيسي في الندوة ٥٠ لوحة بين زيتية ومائية وجبر صيني واكريليك قصود احوالا حروفية من منظور تشكيل . افتتح الفنان القيسي معرضه مقامات واحوال حروفية بلوحات اقل ماتوصف بانها ثنية ، إذ تراوح سعرها بين ٤٠ ألف ليرة وسبعة آلاف ليرة لبنانية للمواد المستعملة والمساحات المشغولة . كما اهدى الفنان القيسي ادارة المنتدى الذي رجب به بلسان السيدة فائقة عريضة ، لوحة حروفية طويلة ٢٧ مترا . ورغم اسعاره المئوية ، الا ان معرض القيسي جاء مشبها بأعمال جيدة ومدروسة وناجحة .

### معرض جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت

بيروت - خاص بـ الندوة بين ١٨ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٧ لغاية ٩ كانون الثاني (ديسمبر) ١٩٨٨ ، اقيم معرض جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت في مركز الجمعية ، مع ٢٩ رساما للوحات ، تراوحت بين الالوان الزيتية والمائية والباستيل والورق المقوى والمواد المختلطة . ويمكن القول ان فريق للوحات لم يكن قويا باستثناء بعض الاعمال لحسن جوني وفؤاد جوهر . محاولات الإبداع للوحات وقعت اما في الغموض او في الروتين ، كما كان الهدف من المعرض الثاني للجمعية المحافظة ، على مبدأ إقامة المعرض . البادرة جيدة وان نقصا اثبات الوجود الفني ، لان الهدف منها يبقى تشجيع فن الرسم والسعي الدائم لتقديمه الى متلقيه .



محمد عبده

### جمعية الثقافة والفنون بالدمام الى مقرها الجديد

الدمام/اعلام الجمعية تم مؤخرا انتقال فرع جمعية الثقافة والفنون من مبناها السابق الواقع بشارع الزارع حي ابراهيم الى مبنى آخر بحي الدمام/ شارع ابن خلدون هذا ويقسم المبنى الحالي مكاتب لروءساء ومقرى الاقسام والفروع وفصلان دراسيان لقسم الموسيقى والمسرح (الدورات التطبيقية) بالإضافة الى غرف لاداء برقيات الفرقة الموسيقية .. وفرقة الجاز والفنون الشعبية .. ومكتبة مرتبة تضم اعمال الجمعية واخرى مقروءة للاطلاع تقدم العديد من الكتب الثقافية والادبية والنشرات والدوريات وجاري حاليا استعدادات العديد من الشعب بالبنين كافتتاح مرسوم ومكتب للقطع الاتية وقاعة عرض فيديو في البوالت التي ظلت ارقام البوالت كما هي .

### دورات تطبيقية فنية بفرع الجمعية بالدمام

الدمام/اعلام الجمعية ضمن أنشطة القسم الموسيقي بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بطلا القسم مع بداية شهر رجب القام دورات تطبيقية فنية مختلفة وهي دورات تطبيقية لدة شهرين على ان يعقبا دورات مكثفة اخرى لمدة خمسة اشهر . وستقام الفصول الدراسية بفرع الجمعية الجديد - ولزيد من المطويات يرجى الاتصال على الهاتف رقم ٨٤٢١٧١٠ أو ٨٤٢٤٣١ واتجهد الدورات الى صفات الامام الشاذلي الواعدة بالنمط من خلال الفنون المتبعة والتي يهدف عليها طام فني متخصص .

بالنسبة للفنون التشكيلية : سيقام خلال الشهر الجاري معرض ثنائي للفتانين/ على الدوسري - محمد وجيه مدور - ندوة عن التأثير والتأثر خلال شهر رجب القادم - معرض للحرفيين سيقام أيضا خلال شهر رجب القادم - معرض للمواهب سيقام خلال شهر شعبان

### بالنسبة للفنون التشكيلية :

سيقام خلال الشهر الجاري معرض ثنائي للفتانين/ على الدوسري - محمد وجيه مدور - ندوة عن التأثير والتأثر خلال شهر رجب القادم - معرض للحرفيين سيقام أيضا خلال شهر رجب القادم - معرض للمواهب سيقام خلال شهر شعبان - كما وستقام أيضا خلال شهر شعبان محاضرة تشكيلية وبالنسبة للفنون المسرحية : فهناك العديد من الانشطة وهي : تقديم عرض مسرحي - ندوة مسرحية عن مسرح الطفل - وهناك نصوص مسرحية اخرى تحت الاجازة . وبالنسبة للفنون الموسيقية : فقد أعد قسم الموسيقى برنامجا حافلا بالانشطة وهي :

### بالنسبة للفنون التشكيلية :

سيقام خلال الشهر الجاري معرض ثنائي للفتانين/ على الدوسري - محمد وجيه مدور - ندوة عن التأثير والتأثر خلال شهر رجب القادم - معرض للحرفيين سيقام أيضا خلال شهر رجب القادم - معرض للمواهب سيقام خلال شهر شعبان - كما وستقام أيضا خلال شهر شعبان محاضرة تشكيلية وبالنسبة للفنون المسرحية : فهناك العديد من الانشطة وهي : تقديم عرض مسرحي - ندوة مسرحية عن مسرح الطفل - وهناك نصوص مسرحية اخرى تحت الاجازة . وبالنسبة للفنون الموسيقية : فقد أعد قسم الموسيقى برنامجا حافلا بالانشطة وهي :



### المريخي ومسرح الطفل الى اين ؟

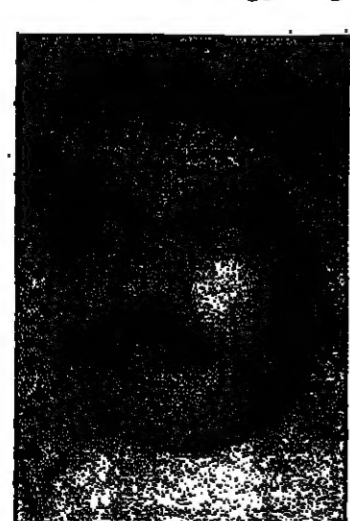
● مازالت تتواصل محاولات الأستاذ الكاتب عبدالرحمن المريخي لتحقيق مسرح الطفل السعودي .. تلك المحاولات التي حتى الان لم تعرف الكلال او المثل .. رغم كل الاحباطات التي يصادفها ويعاني منها .. وهذا الاصرار يؤكد على ايمان الرجل بدور المسرح في الاعداد والتوجيه التربوي لدى الطفل .. ويعكس ايضا العمق الثقافي .. والمنهج التربوي الذي يتبناه هذا الكاتب .. ● المريخي اختار الطريق الصعب .. ولكنه في تصويري يمتلك الادوات الفكرية والفنية التي اهله لخوض التجربة .. والاستمرار في اشات رؤيته .. وهذه طريقة ومنهج الملمين باطراف نظرياتهم المؤمنين باهمية رسالتهم .. ● اذا كانت مكتبتنا السعودية مازالت تفقر الى النماذج الجيدة في ادب الطفل .. وهذا لا يعني عدم وجودها على الاطلاق ولكنه ليس بالنسبة والمقدر المطلوب .. وستظل هذه النظرة عندي حتى نكتشف لنا دراسة الأستاذه باطويل على ما اعتقد والتي جعلت من ادب الاطفال ميدان لدراستها لتل المايجستر .. ● اذا كانت مكتبتنا تفقر الى ادب الاطفال الذين لم يجدو العناية اللازمة فما يلنا في ادب مسرحي .. البعض لعدم قدرته على خوض التجربة .. ولصعوبة العطاء ينظر الى مثل هذه المشاركات نظرة فوقية وكأنه اكبر من النزول الى مثل هذه التجربة .. ولانه يريد ان يكون ادبيا كبير وكاتباً مشهوراً واسماً لامعاً .. عليه ان يترفع عن الكتابة للصغار .. الذين لايتعمون باسم المؤلف والكاتب .. اولئك في واقعهم غير ذلك .. فمن اصعب انواع الكتابة مايكتب للاطفال الى جانب مايتحاجه الكاتب من سعة في الاق وانشاع في الثقافة وبلاغة في الاسلوب السهل الراقي .. ليتمكن من ايسال المعلومة التي تتطلب الامانة وتحمل المسؤولية .. ● ان المريخي استطاع ان يتجاوز تلك النظرات ولم يسمى لبريق الصحافة بعد عرض كل مسرحية لكبار .. واكتفى فقط بملاحظاته على تجارب الاطفال مع مسرحه الذي يعبر عن فكره وادبه .. ان تجربة المريخي تحتاج امن يدعمها ويتينها .. لتحقيق رسالتها والتي يمكنها ايسال الكثير .. في قالب مطلوب ومرغوب .. ما قامت به جمعية الثقافة والفنون من عرض مسرحياته لايفي لتحقيق هدف الفكرة .. لماذا لاتتضافر الجهود في الاستفادة من مسرح المريخي من خلال التلفزيون ومن خلال الجمعيات الخيرية من الاندية الثقافية وجميع المؤسسات ذات العلاقة لماذا لاينتقل مسرح المريخي ليساهم في تحقيق اهداف السياحة الداخلية العالية .. الا يحتاج المتزعمون لامتاع واشباع وريجات ابنائهم .. واسعادهم وترفيههم وتنشيطهم .. ● ان مسرح المريخي يحقق الكثير .. واذا ما اهتمت به شركات الانتاج المعنية والمهتمة بانتاج اعمال الاطفال لكانت مشكورة في هذه الرسالة التي تحمي اولادنا من زل الاقلام المستوردة حتى اصبح الفيديو يشكل خطراً على خلفيات وسلوكيات الاطفال .. التي يحاول البعض منها الى تنشيط الكثير من الغرائز الخفية لدى الاطفال .. ليس مسرح المريخي البديل الجيد والمفيد .. الذي انصوره كذلك ..

## نشاطات ثقافية وفنية مكثفة

الدمام/اعلام الجمعية في الاجتماع الاخير الذي ترأسه مدير النشاطات بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام الأستاذ محمد الشريدي مع رؤساء الاقسام والفروع لبحث خطة النشاط الثقافي والفني خلال الفترة القادمة تقر اقامة العديد من الانشطة الثقافية والتشكيلية والموسيقية وهي كما يلي :



عبدالرحمن السليمانى



صالح بو حنينة

خلال الفترة القادمة .. حفل شعبي يشمل الامازيج الشعبية بالنسبة مع عرض للحرف اليدوية التقليدية . وبالنسبة للاعلام والنشر : فقد أعد القسم نشاطين هما : ندوة اعلامية بعنوان ( أزمة المعلومة في صحافتنا المحلية ) وذلك خلال شهر رجب القادم . -معرض للصور الفوتوغرافية للفنان اللبناني شوقي متى .. عاد من نيويورك بنوافذ مفتوحة اكثر ومساحات شاسعة فيها شجر للضوء ، وخطوط المتلاصقة الاصابع كحرف مربعة حمراء بسقف وارضية تحتها الفنان في وجه المغامرة .

سيقام حفل فني موسيقي متنوع خلال شهر شوال القادم - اقامة حفل للأغنية الوطنية - اقامة حفل بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس الفرع - وبالنسبة للقسم الثقافي : فسيتقدم خلال الفترة القادمة التالي : -مسيرة شعرية شخصية .. واخرى جماعية .. بالإضافة الى محاضرة وندوة وبالنسبة للفنون الشعبية : هذا وتقوم كافة الاقسام بالفروع حاليا باستعدادات كافة الاستعدادات لتنفيذ هذه النشاطات في مواعيدها المحددة .

بيروت - خاص بـ الندوة الفنان اللبناني شوقي متى .. عاد من نيويورك بنوافذ مفتوحة اكثر ومساحات شاسعة فيها شجر للضوء ، وخطوط المتلاصقة الاصابع كحرف مربعة حمراء بسقف وارضية تحتها الفنان في وجه المغامرة .

يقيم شوقي متى معرضه في صالة الرمال ، وفيه يحمل الكثير من اسلوب متجدد وموشح لان فيه كل اسباب الخيال . الصراع كان ابرز السمات في لوحات شوقي متى . الصراع بين الشيء ونقيضه ، ليوصل الى الحرية التي تكسرت معها حدود نوافذ الفنان المفتوحة على الشئ . وتبقى في اعمال التوجهات الفنية نحو ابعاد من المغامرة لايراف الفنان من الشرق إليها .

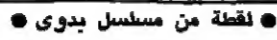


سامي احسان

### سامي احسان هدوء قبل العاصفة

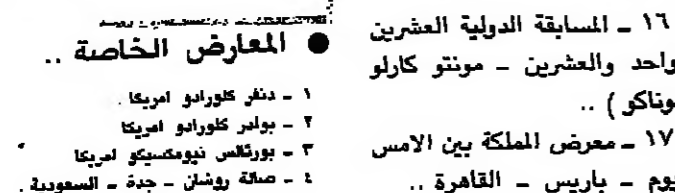
الذين شاهدوا الفنان سامي احسان في الندوة الاخيرة اكروا ان لدى سامي اعمال جديدة سوف يتاحى بها الجمهور وبصنوعات عربية وسعودية وقالوا ان هدوء سامي الاخير ايضا يمثل في واقع الهدوء الذي يسبق العاصفة التي ستسحق الوسط الفني قريباً .. والتي يتاحى بها جمهوره بعد عودته من السفر





عبدالرحمن يغمور

Indiv. rights



١٦ - المسابقة الدولية العشرين  
 لوئيد والعشرين - مونتي كارلو  
 (فونانكو) ..  
 ١٧ - معرض الملكة بين الامس  
 يوم - باريس - القاهرة ..

استمرت التجانس واستغلت المكسب فاحته  
بوبات التضامن فلتظلمت بعاد مع شقيقاتها  
خليخ ايماننا منها بقيمة التلاحم  
واكد ان الحلقة ودول الخليخ اذ تهل ذلك  
من سان قوتها قوة ليماننا العربية وانها لا تقوم  
ولا اضمن اظهارها العربي واهداف العروبة  
لمسية اجتماعية على العروة الوثقى واللغة  
واحدة ووابقة الدم والمصير المشترك واللحمة  
كفيلة

فانتم بريائتم لهذا المهرجان يا صاحب  
السلام - تشيرون لعلكم الحاصل الصفاء مازة  
في سموه بغير تفكير على ادبي عربي -  
يبدعها لروايتها لكم - والى - ملأ الله اذه  
شعره عن تاريخ اممنا في الثقافة  
البردية التي مدت لاملها بالخلق مشرة الى  
تعمق الفلسفية الحضارية والوجه العربي .  
التي تروى الاسلامي و نحن نطلع على  
سجله سجدته لولاهم والفرقوا حضارة تفكر  
ملكهم بالعزيمة والفضل والاخلاق  
تتمكن من الموازنة بين الثقافة والرياضة  
وروح القدس والجسد الخيد . واعتدلت  
البرهان وكرمتم اهلها من حضرة الطافت

والإختلاف. والملكة تكسر الإصلاح بعدما أصبح متولداً وتشتمها ومذقوتها الزمسة وطبيعة المراحل حتى بلغ زروته. وتخلقت نهضة مثالية بعدد خادم الحرمين الشريفين الشيخ محمد بن عبدالعزيز آل سعود. وقد وهدد الامم.

ومن المرح حقا اهتمام الملقة بحفظ لادعي التاريخ بحركتها الحضارية استجابة لادعي تاصيل الذات. فركبت على التعليل. ورجعت الاداب والفنون وشجعت الابحاث العلمية.

وساعدت ندى المواجه واعتبرت القاعدة معن وعمد طلب المزيد لتقاسم

وقد احتضنت القضايا العربية: زادت عن  
المسلمين وجندت امكاناتها للتخفيف من معاناة  
الاصداء وابقيت للعالم قدرتها واستمررت  
الجاهلية واستأثرت بالكتاب غلبة زبورات  
التخلف عن الفلكلنت بعدد من شقيققتها وبالحلج  
ايضا منها بقيمة اللاحم .

ودول خيلجنا العربية جميعها بعد الله  
اعملت بنهاها وابنت مطالبتها الحقبة فاضحت  
لجاني تجنيز بنهشها وتعتي خضارتها وضعة  
كبيها وتعيدد سلم التعتيز الوطن . وتهايتهم  
للتعلم من ما يطير من منقلقه الاطوار الرحيمية

© 2011 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 270: 103–111

● **العلماء على اطلاع** ●  
تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها في طرح مقالة علمية  
للنقل في المجلات بموجب الشروط والموافقت التي  
فيها توريد مبلغ ٣٠٠ الف ليرة سورية إلى صندوق  
البريد الإلكتروني من هذه المجلات علمية عنهم  
العلماء على اطلاع إلى  
١ - يتكون المجلس بدمر مدير الإدارة العلمية والية  
٢ - يكون العلم من أصل وصوريين  
٣ - يراقب بعلمه صوريين من شهادة مدير شؤون الإشراف  
٤ - يراقب بعلمه صوريين من شهادة الإشراف  
١٥/٨/١٠  
٥ - يراقب بعلمه يقرأ صوريين من السجل الذي  
٦ - تقديم بيان إشراف يفسد ١٪ من أجهال له  
٧ - من أجهال له

● اعــلــان ●

■ تعلن المديرية العامة للأوقاف والمشاهد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاماكن التابعة لها التالية :-

١- تسع غرف بمطبخات الأوقاف الشريفة بقرى (السندري سابقاً)

٢- غرف مكتبين قشيشة وقف مسجد عبدالله بن عبيد

٣- حوش وغرفتين بمطبخاتوقف وقف مسجد محمد بنالحسينمدير غفراني

٤- ثلاثة غرف دفنا بكنى وقف مسجد الشيخ حسين عرب

٥- اثنان ومخزن بقرىوقف وقف مسجد عبدالرحمن مومن السندري

فعل فائدة الراغبين في الاستئجار الضخمين بعد اكمال الاجراءات بقرار الامومة والطفولة بقرى الواقعة بالمصحة العامة مسجدا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/١١ الى يوم الثلاثاء لجنحة التناجز المكون لعمام تاجريه والاشتراف في الزمان العلني ومن يرغب عليه الزائد يضاف نصف قيمة الاجراني في الحال والوقف الاخرى يسدده بالمطرية عند تحرير العقد بعد اكمال اجراءات ضويرة بمطرية ثامن يسترده عند تجديد رغبته في تجديد العقد والتمتالة في المستأجر.

■ اعلان مناقصة رقم ١٤٠٨/١٥/٠٧-

تعلن وزارة الاعمار و الرغبات طرح عملية إنشاء سور ادارة الاوقاف بقرى يتكون. والمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي وضعت عليها من الادارة للجنة بالوزارة بعد التحويل مبلغ ٢٠٠.٠٠٠ تالتمتالة ريال. الى مستوفى اوقاف مائلتة الخاصة الواحدة. فعل فائدة الراغبين في اتمام هذه المناقصة علانهم داخل غرف مخزن ومطبخ الوقف بالمصحة العامة على ان يكون المعطاء مستوفيا لما يلي :

١- يكون المصطاء باسم مدير الادارة للجنة ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة

٢- يتكون المعطاء من اصل وصورتين

٣- يراقب المعطاء مستوفى من شهادة تيسيد الزكاة والنفقة سورية المفعول لعام ١٤٠٧/١٥/٠٨.

٤- يراقب المعطاء مستوفى من شهادة الاشتراف والشرط التجارية سورية المفعول لعام ١٤٠٧/١٥/٠٨.

٥- يراقب المعطاء ايضا صوريين من السجل التجاري.

٦- تقديم ضمان ابتدائي بقيمة ٧١ من اجمالي كمية المعطاء لسرى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من

الحصول عليها من الإدارة المختصة بالوزارة بعد توريد مبلغ ٣٠٠ خمسة ريال إلى صندوق الوزارة

[illegible]

١٢٠ من مجموع هذه المصروفات من استملاكها، على ما يلي:

١- من حيازة من غير حق: عشرة فيكون استملاكه كل أو بعض هذه الشروط . علما بأن الحق في قبول المطالبات من يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٨/٧ - الموافق ١٣٩٨/٧/٣١ .

٢- من استملاك بتأليف اللجنة المالية في تمام المساعة المطالبة بتقويض الزلزل من اليوم الذي يليه .

■ ■ ■ تعان اللجنة المالية المعنية بجدع عن وجود ادوات ربيعية مختلفة تتصلح من مودات وعيالت كالحصان وكراشي ومختلفة وترغب في بيعها بملازك الماشي من يوم الاثنين ١٤١٠/٨/٧ - في ثمن قراج الكروية خلف كمينه فيكون جرد من الجهة الجنوبية بالاعتماد على شيخ كل فرع السراج على السدة المالية يريون لدخول في هذا الحقل المحض في الوقت ولكن للمعين علما بأن من ين يشتريه جرد (٢١) مقدما ويؤخذ المبلغ (١) في حالة رسو المزايا عليه من الزلزال على ما اشترى .

■ ■ ■ تعان إدارة مصلحة ثروة من عدم استيفاء بعض السجلات المالية التابعة لها ويبلغها كالتالي :-

١- السجلات الموازين الخازن في ٧٩ رقم الورقة ٧٧٨٤١٣

٢- السجلات ويتعلقه صاهير ٨٠ رقم الورقة ١٠٩٥٩٢١

٣- السجلات يربطها ٨٢ رقم الورقة ١٠٩٥٨٩٨

فلما في عدم استيفاء السجلات المذكورة اعلان ان يقوم بتسليمها مشكورا في إدارة ثروة او إدارة حياه . والله الموفق .

■ ■ ■ تعان المحكمة الشرعية وبالحلف انه انهي اليها خايد عثمان حسن الشنشلان الشريفي من ان الجزئي في ملكه وتحت تصرفه كامل المزار والحوش والارض في ١٣٨٤ في الواقعة في الحوية في الضميمة بغسواي الطفل المصودة بعبود الولاية .

جنوبا يؤول في ٢٢ ويحدد مائة فرس على السدة في ٢٢ ويحدد الشرايع المأمور له من ذلك فقد انما سليم

وشرا يؤول في ٢٣ ويحدد مائة فرس ١٠ ثم من ذلك فلا في من ١٣

وغربا يؤول في ٣٣ ويحدد شرايع ١٠ ثم من ذلك فاربس يؤول في ١٣

وتطلب اصطلاح في ثمنه كل فعل كل من له معارفته في ثمن تقديم اعراضه في المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ ■ ■ يعلن محمد صالح يحيى التكتيبي المدين في ١٢١٩٩ رقم بطاقة كل من ١٢١٩٩ تاريخ الحوية عن - صاهير من ١٠٧/٧/١٠ بالارض بقرطبيش . يريو من يجمعها وسلمها او فكتة العمل بقرطبيش .

■ ■ ■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيزوتو الموان/المن

علي محمد حديق شريفي مفيدا ان دفاتر حاليته في ثروة رقم ٧٣٢٢ وتاريخ ١٣٩٧/٤/١٨ - حسب تذكرو قد دفعه من

يبري من يعل عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في تيزوتو الى الربط إدارة احوال مدنية -

حاليا في دفع الحاصيلة او الخلفا او العبد بصفته او استعمالها من غير في صحتها وبقاها

بالحلف وبالحلف على التثلم

- ١ - اسم الجهة المصلحة : وزارة الإسكان العامة
- ٢ - رقم الملف : ١٤٠٩/٤٠٨/١١ هـ
- ٣ - اسم الملف : صيغة وثيقة فرع الإسكان
- ٤ - قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠)
- ٥ - آخر موعد لتقديم الطءاء : يوم الأربعاء ١٤٠٩/٤/١١ هـ
- ٦ - مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الإدارة
- ٧ - تسليم العروض : الإدارة ليلية - وكالة الإدارة
- ٨ - موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من يوم الخميس ١٤٠٩/٤/١٢ هـ
- توقيع أم الخولي .

[illegible]

- ٢- رقم المخصصة : ١٤٠٩/٢٠٨/٧ هـ .
- ٣- اسم المخصصة : مدينة ومحافظة فرع الاشتغال
- ٤- قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠)
- ٥- آخر موعد لتقديم العطاء : يوم السبت ١١
- ٦- مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الإدار
- ٧- تسليم العروض : الإداره المحليه - وكلاء الإدار
- ٨- موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من هـ
- توقيع مدير للمقرى .

[illegible]

- ٢ - وتم انكفاسة : ١٥/٨/٨٠ ٩/٨ هـ .
- ٣ - اصم الخافضة : صمطة والمخافة وكافة تصني
- ٤ - قيمة كرامة الشروط والمواصفات : (٢٠٠)
- ٥ - اخر نوع لتقدير العطاء : يوم الاربعة ا
- ٦ - مكان بيع كرامة الشروط والمواصفات : الإ
- ٧ - تسليم العروض : الإدارة المالية - وكافة الإ
- ٨ - موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من ص
- تقديم ال

[illegible]

- ٢- رقم التغطية: ١٤٠٩/٤٥٨/١٤ -
- ٣- اسم المؤسسة: صيانة ونظافة فرع التغطية
- ٤- قيمة كراسة الشروط والمواصفات: (٢٠٠)
- ٥- آخر موعد لتقديم العطاء: يوم الأربعاء ١٤٠٩/٤/١٤
- ٦- مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات: الإدارة
- ٧- تسليم العروض: الإدارة المالية - وكافة الإدارات
- ٨- موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٤٠٩/٤/١٥
- توقيع ام القرى -

رقم المذكرة: ١٢٢٦  
 اسم الكلية: كلية الجيوش والمعدات الطبية شعبة الشمل  
 قيمة التقييم الواحد: ١٠,٠٠٠ خمسة عشر ألف ريال بموجب شيك مصرف  
 موعد تقديم الحسابات: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٢٨/٨/٢٨ هـ  
 موعد فتح المناقصات: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٢٨/٨/٢٨ هـ  
 يشترط أن المتقدم أن يكون لديه سابق خبرة في صناعة المعدات الطبية  
 وتزويد وزارة الصحة عن طريقها في الخلفاء العامة الأيئة بملفهم بموجب الشروط والمواصفات  
 التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات شعبة قبل تقديم أية اعمال للمنافسة  
 وأخير الحصول على رقم الخلفية العامة معطاهمهم مقابل فتح خطاب ضمان القيمة من ١٠٪ من قيمة  
 العمل  
 ١٣  
 ١٢

- ١ - اسم الجهة المصلحة : وزارة الإسكان العامة
- ٢ - رقم الملف : ١٤٠٩/٤٨٨/١٢
- ٣ - اسم الخاضع : صليحة ومقتلة فرح
- ٤ - قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٢٠٠)
- ٥ - آخر موعد لتقديم العطاء : يوم الأربعاء
- ٦ - مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : ١٩١
- ٧ - تسليم العروض : الإدارة المالية - وقفة
- ٨ - موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من ص

١/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٢/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٣/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٤/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٥/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٦/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٧/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٨/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
٩/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر  
١٠/ إن يكون المني فيا بلع من دور أو دورين لا تقل سائلها الإجمالية عن خمسة ملر

التوقيع كم القرى

- ١ - اسم الجهة المعلقة : وزارة الاشغال العامة
- ٢ - رقم الملف: ١٤٠٩/٤٨/١٠ هـ.
- ٣ - اسم الملف: صيانة ونظافة افرع الاشغال
- ٤ - قيمة كراسة الشروط والمواصفات : (٧٠٠٠)
- ٥ - اخر موعد لتقديم العطاء : يوم السبت ١١
- ٦ - مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات : الادارة
- ٧ - تسليم العروض : الادارة العامة - وكالة
- ٨ - موعد فتح العطاءات : الساعة العاشرة من

٢/ أن يكون في مواقع متوسط الارتفاع على الشوارع الرئيسية أو فرعي لا يقل عرضه عن ١٦ م وأن يكون قريباً من الدوائر الحكومية.

٣/ أن لا يقل عنده غرف أبعد من حدود ٢٠ م للفرقة الرئيسية.

٤/ أن يكون مبنيًا بطلاء والحماية والتهافت وغرض الملوكيت جيد التهوية ومربك به ستائر ومكيف لكل غرفة.

٥/ أن يكون به أماكن أو محلات للتخزين.

٦/ وساحية المخصصة بين الغرف المخصصة لتخزين الأغذية متى كان مستويا للشروط وسكان وحدة التماثل ثلاث سنوات قبل التجديد حسب رغبة الوزارة.

٧/ فعل الراغبين بالتقدم بموضوع أو امتار أغذية مبني بها آخر سيعمن التاجر به وعه قنا

تقويم ام القرى .

للتقاضي والتنزيل وذلك في موعد القصاص ١٧ رجب ١٤٠٨ - هوسيم الفخر في العروض من قبل لجنة من هذه الوزارة والإدارة والمحكمة والبليدية .

# تطور شامل في شتى مناحي الحياة

اللازمة للجبل وكل هذه الطرق تربية  
وتحتاج الى صيانة مستمرة لأن  
السيول تجرف التراب وتغرب الطريق  
كلما هطلت الأمطار والأمل معقود على  
الجهات المعنية ان تعنى بهذه الطرق  
وتستعين بالخبرات المحلية في تعريف  
السيول وبناء جدران سائده لها  
تحفظها من انجراف ومن اتلاف  
الدرجات الزراعية التي يوجب المحافظة  
عليها لما تكسبه الجبل من الجمال  
ولكنها تحفاً ثرية لا يستهان بها ..  
● الاتصالات اللاسلكية ؟

قامت هيئة تطوير قبواء بإرسال  
الخدمة الهاتفية سعة اثني عشر خطا  
فقط تغطي حاجة الهيئة وبعض  
الدوائر الحكومية كالامارة والشرطة  
والبلدية والمستشفى وبنت الرياض  
والكعبة والأمل معقود على توسيع  
الشبكة لتتسع للدارس والدوائر



قامت هيئة تطوير قبفاء بإرسال  
الخدمة الهاتفية سعة اثني عشر خطا  
فقط تغطي حاجة الهيئة وبعض  
الدوائر الحكومية كالامارة والشربة  
والبلدية والمستشفى وبيت الريش  
والكبيبة والأمل معقداً على توسيع  
الشبكة لتتسع للدوائر والدوائر



**طارق زیاب**

كتب - عبدالله القرشي

حيث أن الهدف من القامته تجميع  
اللائحة وتخصيص مقرات صحافية  
ومساحة للشعوب وللعدد عدة صحافية  
تجريبية مع فريق المصلحة وقد تحدث  
المدير الفريق الاستاذ سعد  
الحاجي نالما  
بفرا لفهم اللائحة الناشئة

حيث ان الهدف من القائه تجميع اللاعبين وتخصيص قدر من صابونية ومسانية التدريب واللعب عدة مباريات تجريبية مع فرق المنطقة وقد تحدث للصبي مدير الفريق الأستاذ سعيد اللعياني قاعاً بطول الظروف اللاعبين الناشئين

نظرا لظروف اللاعبين الناشئين  
صغار السن - فقد راعينا ان نشد فغاليات  
المسكر يوميا من الساعة التاسعة صباحا  
وحتى السادسة مساء هذه الفترة كافية  
لنغناء اللاعبين تدريبات صباحية  
ومساءية فالفانسات القادمة لائل انها  
نحتاج الى استعداد مكثف من حيث  
التدريبات والمباريات التجريبية .

ومدة المعسكرات اسبوع كامل يبدأ من السبت المقبل وحتى موعد عودة الطلاب الى مدارسهم . ويطرا لقامة مباريات التصنيفات النهائية على ملاعب مزروعة بالعشب الطبيعي وقد تم رفع طلب ل مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة لاطعاء الانريق

● ناشنو الوحدة

لست ابالغ اذا قلت ان مباراة تونس والمغرب الاخيرة التي استضافها مركب  
هولاي الامير عبدالله بالرباط في الخطوة الاخيرة لاولمبياد سؤول ٨٨ .. تعد اجمل  
اقوى واعنف مواجهة كروية عربية تشاهدها هذا الموسم .

ستلعب به دفاعاً أو هجوماً  
وتوفيق بن عثمان اختار الطريق الذي  
سيوصله إلى سؤال قول مجيئه إلى  
الرباط .. عرف كيف ومتى يدافع ..  
ويكشف في نصف ملعبه .. وكيف ومتى  
يستخدم ورقة الهجوم من العمق ..  
والهجوم المرتكز الخاطف .. ساعده على  
تنفيذ هذا التحديهم المخزون الياقي الهائل  
للإيمان ورباطة جأشهم وهدوء أعصابهم  
والتيار ذلك مفتاح العرض الكبير والفتحية  
المشرقة ..وعلى التقدير كان أداء  
المغاربة .. إنفعالياً .. عصبياً .. متعرجاً  
وفي بعض الأحيان متشنجاً وقد انعكس  
هذا على خط الظهر الذي ارتكب عدداً من  
الخطاؤه التافهة .. لتتجلى الشدائد عند أية  
هجمة تؤنس وتضعف الخططة .. واعتقد أن  
القصور في التشديد تكبر مهدى تاريخ جاء  
من الحالة النفسية التي كانت تسير على  
الفريق بل المباراة فقد كان ذهن اللاعبين  
مقتلاً بالفتك بنيتجة المباراة الأولى في  
تونس وكيفية تعويضها .. وازداد الأمر  
سوءاً بالهفوف التوضي المبكر .. والدليل أن  
عطاء الفريق المغربي تحسن كثيراً بعد هذا  
الهدف لسقوط الحاجز النفسي .. وسجل  
هدفين متتاليين ..

فقد كانت قمة في مستواها الفني ولو  
اننا نعرف بسطاء أسلاف الفريقين لخير لينا  
اننا نشاهد مباراة من الدوري الأوروبي ..  
مثل كل ما قدمه الفريقان من طلاء ولباحات  
والطوارى من فن يؤكّد صدق انتائهما  
للكرة الأوروبية الحديثة ..  
سريعة .. لياقة .. مهارة .. تنكيك ..  
فن .. من قدمه قانوني التزام كامل بإداء  
الواجبات الدفاعية والهجومية .. تحركات  
واعية .. مناورات ذكية .. اختيار سليم ..  
وقدر مآكان مستوى المباراة الفني  
ويغلب على ذكاء كانتاتهما بالردوس الفني  
واعية أكثر من صعيد .. التنكيك ..  
الاعداف .. الحكم .. الملحق .. الجمهور ..  
لقد شاهدنا نموذجاً مثالياً في تطبيق  
طريقة ذكاء المنطقة التي تفهمت بشدة  
وتوسن في الشوط الاول .. وكيف كان يخلق  
الطريق المؤدية الى مرماه بسرعة فائقة  
يبدور المؤدية الكرة وذلك عن طريق عدل  
بالردوس وتناهي الهجوم وتنكيلهم  
لزاماً اجنيا امام قلاعهم الدفاعية وذلك  
للاضباع وتقويت الهجمات الغربية  
الكاسية ..  
شاهدنا .. عندما استبدل هدوب تونس  
توقيع بن عثمان الفاتمي الذي دخل  
بصورة الكرة التونسية من اوسه اسود  
المرمى ..

وقد الشوط الثاني حدث تحول جذري ف  
اداء المنتخب التونسي فقد ازاد صلابة  
وقوة عن الشوط الاول وشعر المغاربة  
بحرج الموقف وصعوبة المهمة .. وبمروء  
الوقت "كثيرون" الاعاصير .. وضاح ليس  
الفرص الخطية فبما نتيجة التسرع وعدم  
التركيز امام المرمى .. وتوقع الحارس  
الاجنوبي شوشان عن نفسه واقتناده  
مرام من اهداف مغربية محققة ..  
بالمختصر .. الموقف كانت توسيعا ..  
والنتيجة عادلة .. وطفافة التاهل لاويلمبياد  
سؤل ٨٨ ذهبت لمن يستحقها فعلاً ..  
قال مبروك ..

بعد الشاطئ ..  
عندما استبدل الثوب من مهاجميه  
الجهيدين حد الإساءة نتيجة عودتهم  
المستمرة للوسط والدفاع المساندة ..  
بشخصين شابين ..يقولان قنا وحيوية ..  
وقد سعت التوانسة في الربيع ساعة  
الافتتاح الحاسمة ثلاث فرص محققة  
للتسجيل ١٠٠٪ /١٠٠٪ لأن يمكن أن تحقق  
للمعاربة هزيمة تاريخية محققة للملم في  
التحقيق .. والآخر أصبح عيب  
كثفها .. وماضي الطرق التي يتعين تجنب  
المزور متفائلين اليها .. لهذا هو (أب)  
كرة القدم .. كيف تحقق النتيجة؟؟ بعض

النظر عن الخيار الفني والاستلوب الذي

## جروبلار

○ فريق الاهلي لكرة الطائرة

C فريق الهلال لكرة الطائرة

●● النصر × الرياض  
فجود المحيط اى صعوبة فى كسب اللقاء ..

●● الهلال × الترجي يلتقي الفريقان الساعة السادسة

يُلتقى الفريقان الساعة السادسة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدقيرة.. فريق الهلال يهزم المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة وهو أقرب المتنافسين للأمل على بطولة الدورى هذا العام ..

في حين يحتل الترتجى المركز الاخير بدون نقاط ..

والهلال هو المرشح الاول لكسب اللقاه نظرا لفرق المستوى بين الفريقين .

مفتي / محمد الهبي

تنتقل مساء اليوم منافسات الدوري الممتاز لكرة الطائرة بمباريات الأسبوع الثاني من الدور الثاني بعد ان توقف الدوري مايقارب الشهر نظراً للامتحانات واجازة الربيع .

وستكون مباريات الاسبوع الثاني على  
النحو التالي: -

●● الاهل × التعاون

يقتلي الفريقان الساعة السادسة والربع من مساء اليوم في صالة مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم .

فريق الاتحاد يتبرع على صدارة الفرق برصيد ٢٠ نقطة ولا يخسر سوى واحد من مباراته بل أنه لم يخسر سوى شوط الان في فوز يستحقه بعد المباراة في آخر مباريات الفريق مشاركة في الدوري قبله في القارة لثلاثة أسابيع معسكره التدريبي استعداداً لبطولة أبطال الدوري لدول

● ● المحيط × الكوكب

●● الاتحاد × الاتفاق

الاشواط في حين يحتل فريق الكوكب المركز التاسع برصيد ثلثين فقط وذلك فلان يجذب

يالتقى الفريقان الساعة الخامسة وخمس وأربعين دقيقة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام.. فوق الاتحاد يحتل المركز الثامن برصيد 14 نقطة منافاة الاشواط - الساعة



اعداد / حسين محمود

وأصبح من الممتم الاحتكام الى شريات الجراء، والتي تشبه الى حد كبير احد العراب السيك، ووقف جويولار امام الزعماء الانجليزيين وقد عقد الزعم على بذل اكبر جهد في التريكين على اقدمامهم وعلى القذافي التي تخبرنا عنها، وقد كان .

تعم ، كان روس جويولار يوهما مثل مهرج السيك توماس . فلاشما . مما كان يفعله يشبه مايلعله حراس الرمي الاخرين الصاميين .

كان مهرج سيك ، وكثير عفرى في نفس الورد . كان دائما في مكان خلاف مايقولونه المره ليسيطر على كل المساحة المتكافأ امامه واوله ، ليعسد جميع الكثرة بطريقة غير عاديه ويوما غير معقولة ايضا . وكيف لا يعر احد افضل الحراس الرمي في انجلترا .

حاجته هي الاخرى غير عاديه فقد

**حمادي القطاري**  
  
 الاسم/ بروس جيولاو  
 الجنسية/ زيمبابوي  
 تاريخ الميلاد/ ٦ أكتوبر ١٩٥٧  
 مكان الميلاد/ دوربان جنوب افريقيا  
 الطول/ ١٨٢ سم الوزن/ ٧٩ كجم  
 المركز/ حارس مرمى  
 المهارات الدولية/ تسع مباريات  
 الانتدبة التي لعب لها/ دوربان سيتي  
 فانكوفر وايتكابس (كندا)، كرو  
 الكسندرا (انجلترا)، ليفربول  
 (البنلثرا)  
 اللقب/ بطل افريقيا  
 كأس دوري الانجليزي (٢ مرات)  
 بطولة ابطال الدوري الاوروبية  
 (١٩٨٤).  
 في يونيو من عام ١٩٨٤ وعلى  
 استاد الاولمبي بالعاصمة الايطالية  
 روما تعادل فريقا روما ليفوريل وفي  
 نهائي بطولة اوروبا كان الدوري

## اعلانات حكومية

■ أعلن عن تأجيل وتوريد وتركيب سجاد المسجد والجامع صناعة ومنية  
وزير إدارة الأوقاف - وكالة الوزارة لشئون الأوقاف - طرح عملية تأجيل وتوريد سجاد  
المسجد المصطفى والمكثب وتزويد السجاد والجامع بالثمن المملكتي لعمله الخيرية على  
الخطوات الآتية -

- 1- أعدادات سجاد مستطيل صوف ١٠٠٠
- 2- أعدادات الصلاة نوعية التزيين ١٠٠٠
- 3- موكيت بالتراب المرصع
- 4- قطع الصوف على خمسة الشروط والوصفات المتنافسة لنقل مبلغ (١٠٠٠) ريال
- 5- تقديم سجاد على ما يوزن في قيمة المعاد بالنسبة للأعداد الصلاة ساري المفعول -
- 6- ستة شهور من تاريخ فتح المظاريف ويتجدد تلقائياً
- 7- ضمان تأمين سجاد عشرون ألف ريال بغضبه الموكيت بالتراب المرصع
- 8- خصومات تقديم سجاد السجدة الشجرية على طلب شراء مستندات التصفية
- 9- الفرق سواء من قبل من سجاد السجدة الشجرية وسجاد الصلاة والداخل وسجاد الإشراف في
- الفرقة التصفية وسجاد من قبل وزارة الأوقاف، والتجارة، وسجاد المحدث على سجاد وسجاد من
- الصناعة والتجارة، بالمراد المواد الأولية والمحلية والإيراد المعاملة المحلية قد سادت بنسبة عطفية في

التأجيل دفع المصروفات

ترسل جميع الوثائق والمستندات مخفوفة بالمسح الآمن داخل ظرف على العنوان الآتي

المراسل - وزارة الحج والأوقاف - سعادة وكيل الوزارة لشئون الأوقاف - وسلم استقره لجنة

المخصصات

١٠- لن يكتفى من المصطلحات التي تخالف من الوثائق المخطئة أو الإقرار المالية التي انتهى

تاريخ صلاحيتها

١١- آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الأحد الموافق ١٤٤٠/١٠/١٥

مستقبله المصطلحات في اليوم التالي من الموعد النهائي على سجاد -

■ تعلن امانة المنطقة الشرقية عن رغبتها في تأمين ٦٠ سيارة  
وصف وغرض المخصصة ٦٠ سيارة بحسب مفردات غرضية واحدة  
عدد ١  
اسم الجهة المستفيدة امانة المنطقة الشرقية والموافق للتعقبة لها  
قيمة وثائق المنافسة مجاني  
مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف الإدارية المالية حسب المناقصات  
آخر موعد لتلقي المظاريف الموافق يوم احدى الجوانب ١٤٠٨/٧/٢٦  
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٧/٢٦ الساعة العاشرة (١٠) صباحا  
المراد المتوقعة عند تقديم العطاءات ١- صورة من شهادة التزكاة سارية المفعول  
٢- صورة من شهادة الاشتراك في العروة الناجية  
٣- صورة من السجل التجاري  
٤- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول مدة (٣) شهور  
٥- شهادة من احد البنوك المحلية تؤيد ان الميزان المالي  
لعمل من الميزان لديهم الشروط العامة اعادة مزاولة العمل  
بالمد العطاء خلال مظلوف مكتوب بضميمة الاسم باسم مدير عام المنطقة الشرقية  
وعتد على المظروف في الختام بضميمة تأمين عدد ١٤٠٨/٧/٢٦

١٤ اسم الجهة المصلحة/ الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة  
اسم المناقصة وموصفها/ ١- نظافة المدارس المسطحة مجموعة (أ)  
قيمة ومدة المناقصة/ ٤٠٠ ريال  
مكان بيع الوثائق/ المشتريات  
آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٢٠/٨/٩هـ  
مكان تقديم العروض/ المشتريات  
موعد فتح المظاريف/ الأحد ١٤٢٠/٨/٩هـ  
رقم المناقصة/ ٣٩/جـ  
الشهادة المطلوبة/ —  
اسم الجهة المصلحة/ الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة  
اسم المناقصة وموصفها/ ٢- نظافة المدارس الجائرة  
قيمة ومدة المناقصة/ ٣٠٠ ريال  
مكان بيع الوثائق/ المشتريات  
آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٢٠/٨/٩هـ  
مكان تقديم العروض/ المشتريات  
موعد فتح المظاريف/ الأحد ١٤٢٠/٨/٩هـ  
رقم المناقصة/ ٤٠/جـ  
الشهادة المطلوبة/ ١٢٠١٠١٠١١

■ تعلن إدارة التعليم بمنطقة الدمام عن تمديد الإعلان عن تظفلة مدارس منطقة الدمام وعددها (١٦) والمقرر ان يكون قبول الطهات حتى يوم ١٣/٧/١٤٠٨هـ وفتح المنكرف يوم الاربعاء الموافق ١٤/٧/١٤٠٨هـ

■ تحلن الإدارة العامة لتطوّر هيئة التدريس والموظفين بجامعة الملك سعود بالاتفاق مع الميزان العام للمحكمة الخيرية عن ثلوثي وظائف شاغرة على النحو التالي

نوع الوظيفة/ نسخ الشئ

المرتبة ٥

المؤهل والخبرة/ الثانوية مع اعادة السمن بلغة واحدة

نوع الوظيفة/ مالية وكتيبة

المرتبة ٥

المؤهل والخبرة/ الثانوية المتوسطة

نوع الوظيفة/ سركرتوية

المرتبة ٥

المؤهل والخبرة/ للتوينة التجارية مع اعادة السمن على الالة الكتانية

نوع الوظيفة/ كتبية

المرتبة ٤

المؤهل والخبرة/ الثانوية العامة

نوع الوظيفة/ سركرتوية

المرتبة ٤

المؤهل والخبرة/ الثانوية العامة مع اعادة السمن على الالة الكتانية

نوع الوظيفة/ نسخ الشئ على بلغتين

المرتبة ٤

المؤهل والخبرة/ المتوسطه مع القدرة على السمن بلغتين

نوع الوظيفة/ نسخ الشئ

المرتبة ٣

المؤهل والخبرة/ للمتوسطة مع القدرة على السمن بلغة واحدة

عمل في تكملة احدى المؤهلات والخبرات الموضحة عليا التقدم لادارة في مقر الجامعة متفرق

المرتبة مبنى ١٩ الدور الرابع - مكتب سركرتية الادارة ومعه الاتي

— موزتين من المؤهل مصدقة او احضار الاصل للتسليم

— موزتين من حليفه التكموس مصدقة او احضار الاصل للتسليم

— اربع صور شمسية مقاس ٣/٤

— علم عراقي

■ تقديم الطلبات خلال الفترة من ١٤٠٨/١٠/٢٠ الى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق

أ. ترأب الصلحة لـ طارح الاعمال المبينة اذناه بعد في مختلفات لعموم الشركات والمؤسسات على النحو التالي

الجهة/ مصلحة الجمارك بالرياض  
اسم المناقصة: - /مختلفة وصيلة مجمع الحدود بالذرة .  
رقم المناقصة لعام ١٤٠٨/٩/١ ٢  
مئات بين الوثائق وتقديم العروض/ قسم المناقصات  
قيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريال  
آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٨/٨/٨  
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة/ الأحد ١٤٠٨/٨/٩  
الجهة/ مصلحة الجمارك بالرياض  
اسم المناقصة: - /مختلفة وصيلة مبنى المصلحة  
رقم المناقصة لعام ١٤٠٨/٩/١ ٢  
مئات بين الوثائق وتقديم العروض/ الادارة للمخبة  
قيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريال  
آخر موعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٨/٨/٨  
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة/ الأحد ١٤٠٨/٨/٩  
الجهة/ مصلحة الجمارك بالرياض  
اسم المناقصة: - /مختلفة وصيلة مبنى ادارة جمرك مطار القفران  
رقم المناقصة لعام ١٤٠٨/٩/١ ٣  
مئات بين الوثائق وتقديم العروض/ مصلحة الجمارك بالرياض  
قيمة الوثائق/ ٥٠٠ ريال  
آخر موعد لتقديم العروض/ الأحد ١٤٠٨/٨/٩  
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة/ الاثنين ١٤٠٨/٨/١٠  
الجهة/ مصلحة الجمارك بالرياض  
اسم المناقصة: - /صيانة وتشغيل محطات تحلية المياه والمجازي بجمع الحدود بالذرة  
رقم المناقصة لعام ١٤٠٨/٩/١ ٤  
مئات بين الوثائق وتقديم العروض/ مصلحة الجمارك بالرياض  
قيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريال  
آخر موعد لتقديم العروض/ الأحد ١٤٠٨/٨/٩  
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة/ الاثنين ١٤٠٨/٨/١٠  
شروط عامة/ يرفق بالخطابات المستندات التالية  
١ ضمان بنكي بقيمة ١ من قيمة العقد  
ب) بيان بالانصاف والمساواة  
ج) صورة من القيد بسجل التجاري  
د) صورة من شهادة الانتساب للخدمة التجارية .

# الأحد مباراة تجريبية للنسور الخضراء

## العملاق الذي استحوذ على الإعجاب

### حمد الراشد

### فارس الدهناء .. وصيف البطل

تحدثنا في مطلع هذا الأسبوع عن بطل الدوري الممتاز الهلال والمعامل والاسباب التي كانت وراء تحقيقه هذا الإنجاز الذي كشف للجمهور الرياضي ملامح المدرب أومر بوريص وتكوينه الفني وأجزاءه الواقعية الشديدة .. الأثران .. الموضوعية .. الذكاء .. الجراءة .. وقد اجتمعوا معا ( الذكاء والجرأة ) في اختياري العناصر الجديدة من جهة وفي توقيت المشاركة من جهة ثانية وهو يتكررا بالمرور زاجالوا في بداية عمله مع الهلال .. عندما وقع اختياره على ثلاثة عناصر من فريق الشباب .. زج بهم دفعه واحدة بالفريق الأول وهم فهد الصبيح .. حسين البيشي .. سلطان المنها .. وفي أصعب امتحان .. وفي خطوة اتسمت بالجرأة الشديدة .. وبمزيد نجاح هذا الثلاثي في الامتحان الأول .. حصلوا على شهادة ميلاد النجومية خاصة الصبيح والبيشي .. وثبتت أقدامهم في الهلال والمنتخب سنوات طويلة .. منذ انطلاقته الأولى وحتى يومنا هذا .. وما أقدم عليه أومر بوريص بفوق مافعله زاجالو .. مقارنة بعدد الوجوه الجديدة التي استعان بها في الدور الثاني .. وهذه من النقاط التي تسجل لصالحه .. ومن سمات المدرب الذي يكتسب في أعماقه شيئا من الجراءة المولدة بالثقة والقدرة الصحيحة على قراءة مستقبل الوجوه الجديدة .. برؤية الفنية الثاقبة يعرف اللاعب الذي يمكن أن يصبح ذات يوم نجما لامعا .. واللاعب الذي لا يمكن أبدا أن يخرج من دائرة « تكلمه العدد » ..

والهيم نواصل الحديث عن فريق الدوري الممتاز وستناول في كل مرة فريقا واحدا في محاولة لقراءة مشواره في الدوري الممتاز .. ونبدأ بالاتفاق .. فارس الدهناء وصيف البطل .. والذي نجح في الدور الأول في الحصول على النسبة المطلوبة التي تكفل له دخول حلبة المنافسة على البطولة جنباً إلى جنب النصر والهلال .. وكانت فرصته كبيرة في مواصلة المشوار في الدور الثاني .. ولكن الفريق تعثر خطواته .. ليس في الدور الثاني وحسب نتيجة غياب نجومه الدوليين .. فقد بدت على مستوى اعراض الصفوف والهزال منذ بداية الموسم رغم اكتساب صفوة باستثناء غياب عمر بخاشوش ( أثنى جواهر الفريق الاتفاقي وأغلاما ) .. ويعود ذلك بالدرجة الأولى إلى انخفاض شسبي في فعالية خطوته الثلاثة .. وبشكل خاص الوسط .. فلم يكن صالح خليفة .. عيسى خليفة .. فيصل البدوي .. عبد الحليم عمر .. بنفس « الفورة » .. والحيوية التي كانوا عليها في الموسم قبل الأخير .. وبالأجتهاد والخبرة تجاوز الفريق الكثير من العقبات في الدور الأول رغم البهت الشديد في إيقاع هجماته .. ويعود الفضل هنا إلى حد ما لمرور الشجاعة الذي أعطى لهجوم الاتفاق نسبة عالية من الخطورة ..

ولكن .. ظل الفريق يشكل عام دون مستواه المعهود .. فقط الظهور لم يكن متماسكا وصلياً بالدرجة التي كان عليها في الموسم المنصرم وبدا تأثره واضحا بغياب زكي الصالح.. لقط وكان يشكل مع النشطاء ثنائيا متكاملا .. وصفره دفاعية صلبة تتكسر عليها هجمات الفرق الأخرى .. غياب زكي أحدث خروبا في دفاع الاتفاق .. والنسب كما أسلفت تأثر بالحالة الفنية التي ظهر بها البدوي والأخوان خليفة وعبد الحليم عمر وإن كان أكثرهم عطاء عيسى خليفة .. وبدا أيضا تأثر الفريق كمجموعة بغياب عمر بخاشوش .. الذي كان يقوم بأكثر من مهمة مزدوجة .. وقد يتسائل البعض .. هل يقلل أن يؤثر غياب نجم واحد على مستوى وكفاءة الفريق ؟ ..

● الإيقاع والدلائل والشواهد تجيب بالإيجاب .. خاصة لدى الفرق التي تتدرج تحت قائمة البوابة .. فالفرق الكبيرة التي تضم جيشا من النجوم المحترفين يخاطر بمستواها إذا غاب نجم واحد يلعب دورا مهما في فورة .. كما يملك بفريق هاو .. من المؤكد أن مساحة التأثير لديه ستكون أكبر .. وعمر بخاشوش ليس لاعباً عادياً .. ليكون حضوره من غيابه سيان .. والدليل الواضح أمامنا .. تحسن أداء الفريق ويعود لمستواه المعهود في المباريات الأخيرة كتنجيبه بطبيعة العودة لعبد الحليم عمر وعمر بخاشوش إلى مستواهما السابق بنسبة كبيرة ..

● ولعودة خط الاتفاق .. تعثر خطوات في الدور الثاني لأكثر من سبب .. غياب النجوم وبشكل خاص الثلاثي زكي الصالح .. عيسى خليفة .. عمر بخاشوش .. إلى جانب تراجع مستوى بعض نجومه الأساسيين الذين يعتمد الرياضيون كثيرا على مجهودهم وتحركاتهم ودورهم في التكتيك العام للفريق كعبد الحليم عمر .. بالإضافة إلى افتقار الوجوه الجديدة إلى الخبرة .. والتي تولفت لها عند دخول الدوري الممتاز المنقط الآخر ..

● هذه الأسباب مجتمعة حالت دون فوز الاتفاق بالبطولة .. وهي نتيجة طبيعية لفريق لم يحقق درجة التوازن المطلوب في قدراته الدفاعية والهجومية لحدوث ( أزمة ) في الجهاز التنفسي للفريق ( خط الوسط ) .. بدليل عجز الهجوم عن التسجيل في الكثير من المباريات وخاصة في الدور الثاني ..

وإن عاد الفريق في المباراة الأخيرة أمام الهلال إلى مستواه المعهود .. وهو مؤشر جيد يدعير الاتفاقين للثقل بمستقبل مشاركته فارس الدهناء في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين .. وبطولة أندية دول مجلس التعاون الخليجي القادمين .. فقد تجاوز مرحلة اندماج الوزن أخيرا وإن كان شملها شياخ بطولة الدوري ..



● عمر بخاشوش ● زكي صانع

## طارق ذياب .. العملاق الذي استحوذ على الإعجاب

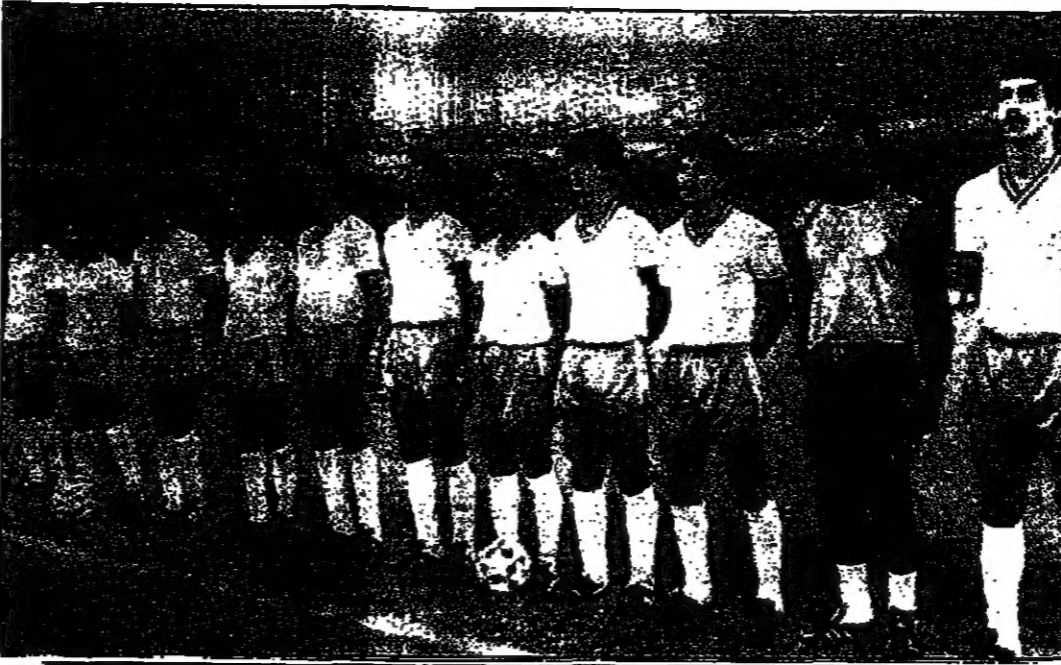
كتب عبد الرحمن القامدي  
إن تنسى الجماهير التونسية صفته خاصة والجماهير العربية صفته عظمى المبراة الرائعة التي أقيمت بين المنتخبين الشقيقين تونس والمغرب والتي انتهت بانتصار تونس وإن تنسى الجماهير العربية ذلك اللاعب الكبير الذي استحوذ على الانتظار بفت وأبداعاته فلكم هو اللاعب التونسي طارق ذياب والذي استأطع قيادة منتخب بلاده إلى التتاهل إلى أولمبياد سيول من الطريق الصعب حيث استطاع تسجيل الهدفين لمنتخب تونس في أهداف الأول سيول في مباراة الأياب وهو الهدف الوحيد ثم سجل هدف التعادل لمنتخب بلاده في مباراة الذهاب وعلى ملعب المغرب ليفتح بذلك على منتخب للمغربيين من أجل في البرت القاتل والمنتخب لتتاهل بذلك تونس بكل جدارة والفضل يعود لطارق ذياب ذلك اللاعب الذي أثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن الكرة تحتاج إلى الخبرة مهما كان حجب الشباب ..



● عن تحقيق ذلك الإنجاز الذي حصله فريق الوحدة لتونس الطوفان عندما حقق بطولة المنطقة الغربية للدرجة الثانية في هذه اللعبة بدون مربوب أو اداري مرافق للفريق أثناء المباريات ..

● عن التعثرات الخطئة التي يلجا إليها بعض اللاعبين أثناء سير المباراة فتؤثر على شكل الأداء والقدرة الفوقية على الانسجام والترايط بين الفوايد حتى يخلل توازن الأداء وتتركب خطوته ..

● باربيق



## من أجل الظهور بمستويات مشرفة .. معسكرات تدريبية لمنتخب الملاكمة والمصارعة ورفع الانشغال وكمال الاجسام

كتب - يحي مفرح زريقان ..  
يتوجهات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وانطلاقاً من حرصه على ظهور جميع الفرق الوطنية بالمستوى المشرف تقرر إقامة معسكرات تدريبية لاجل الفورة ..



● في لعبة الملاكمة ..  
ويضم المعسكر اللاعبين التالية اسماؤهم ..  
عبد الرحمن جابر - وحسن حبيب - وسهيل التركي - ورويف مرساوي ( المنطقة الغربية )  
- عبده احمد - ومحمد المخاريطي - وحسن عمام - وسيل سوان ( المنطقة الشرقية )  
- رجب النورسي - ورايم النورسي - وحسن ميه - وحسن يحي ( المنطقة الوسطى )  
ويدير فريق الملاكمة الكابتن سيد النحاس ويساعده بلال محفوظ ..

● فريق المصارعة ..  
ويديره الكابتن محمد الانشم ..  
اللاعبين : محمد الرشيدى - وعبد عيسى - وعاشم عباس ( الغربية ) - نسيم سالم - ومحمد عبدالله بن يحيى ابو عبده ( الشرقية ) - زهير فلماين - وعادل مهي - وسامعيل الزويد ( مكة المكرمة ) - عبدالعزیز المورسي - وعبد خليفة - وعمر النورسي ( الوسطى ) ..

● رفع الأثقال ..  
اللاعبين : محسن المظري - وعبد صفة - ومحمد ابو مقام ( الغربية ) - جاسم اوجيد - وعبدالله وافي ( الشرقية ) - خالد تويي - وسعد هبة - ويحي مقلع - ومهدي سيد ( الجنوبية ) - عبدالرحمن النعام - وسليمان النحاس - وعبد الرحمن السويح - وخالد البزق ( الوسطى ) ..

● جمال عبد الحميد ..

## ماجد عبدالله افضل اللاعبين العرب .. ومستواه يؤهله للمعالمية .. انا زملكواى الاصل .. والاهلاويون اهملونى !!



القاهرة - أحمد ماهر  
جمال عبد الحميد ..  
كاتب منتخب مصر .. لاعب تكي - هدف ..  
يظهر من أين تركز التفك وعنى ..  
كانت بدايته الغربية في النادي الأهلي المصري ثم انتقل ليحسب خدم ..  
لذلك فطوره .. ولها قصة يحكيها جمال عبد الحميد في اللقاء الرياضي الذي أجريته معه في الصفحة الرياضية بأشرف ..  
فيل أن تكتفي به كان الجواز الفني للمنتخب في قران تتولى أنت قيادة المنتخب .. أي تصبح لأول مرة ككاتب منتخب مصر .. وهذا يدعونا لسؤالين .. الأول ماهر متشاعر .. وثانيا ماهر في تشارك أهم مسئوليات كاتبي الفريق ..  
● أولا عن شعوري فانا منذ أخذت الإسم بغير من المسئولية جعلني كما ترى لا أقرب طولة الطعام إلا بعد أن ألع جميع اللاعبين من الإجازة المصرية التي سحت لهم وهي ثلاث ساعات بعد ذلك أول من حضر في المعسكر .. واعتقد أنني إن انتم أيضا قبل أن أظن أن أنهم جميعا قد استأثروا في غرقهم ..  
● أما عن مهمة كاتبي الفريق في رأيي فهي الهبة والتوجيه وإيضاح أهمية التمرين أثناء المباريات وهذا يساعد على الأداء الجيد الذي نشهني أن يحقق في مبارياتنا القادمة إن شاء الله ..  
● كيف ترى ابتعاد الخطيب عن الفرة ..  
● الخطيب لاعب كبير في كل شيء في الأداء والسرعة .. وأيضا في أداء وظيفة الكاتبت .. هو الآن قائد ولاعب في نفس الوقت لذلك وصل لمرحلة من النضج الفني والعقلي مما يجعل اللاعبين يطمئنون أن يكونوا مثله ..  
● وهو أيضا يستطيع تسجيل الأهداف وهو الذي يستطيع أن يجعل لاعبي الأهلي ويعيدهم بخبرته وهذا لم يأت بطبيعة الحال عن فراغ ولكن كما سبق أن قلت أنه قد وصل لمرحلة كبيرة من النضج في كل ما يتعلق بلعبة وهو الوحيد الذي يمكنه قرار نفسه ..  
● إذا كان الخطيب بهذا الشأن وأيضا نعتقد أن بعض لاعبي الأهلي يشتمون بنفس الصلوات لفساد تركت الأهلي وانقسمت إلى نادي الزمالك ..  
● الذي حدث بالعقد فيما يتعلق بظننا من الأهلي في الزمالك هو أنني كنت قد أصبت والزم الكثير مصطفي الشراوى إجراء جراحة في استخفاف في فترة الكفالة والراحة حوالا تسمه أشهر .. وثاني المسئولين بالأهل التي قد انتهت كلابي ولتني لم أعد قادرا على إعطاء فاستحقاقا عني وقتا جاء تشغلي لنادي الزمالك ..  
● ولين أن تشتم إلى الزمالك هل كنت تحبه طريق أو عنه ..  
● والله العظيم زملكواى وكنت أحبه وأموى

كتب - يحي مفرح زريقان ..  
صرح للتذرة الأستاذ على داود مدير عام المنتخبات بأنه لازالت تجري الاتصالات على أمل إجراء أكبر قدر من المباريات الودية لمنتخب الملكة الأول لكرة القدم والتي يجريها استعدادا لدورة الخليج

## مجلة الندوة

بمناسبة دورة الخليج التاسعة

بالألعاب  
معلومات  
كاملة عن  
الدورات  
وغير المنتخبات  
المشاركة

ولاولة مرة ..  
سابقة كبرى

أجب على سؤال واحد  
واكسب جوائز قيمة

افضل الكوچون الخاص بالمسابقة من اللجنة ..  
وأبته لملث تكون أحد الفائزين الرابعين ..

عود وطيب ومناخر بقيمة ٣٥٠٠ ريال  
معرض سعد للعود الرياض / سويفه امام  
المصنك الشريفي ت ٤٠٣٩٢١٨

اشترائك في مدرسة  
تعليم السباحة  
بقيمة ٣٨٠٠  
وجائزة بقيمة ٣٠٠٠ ريال  
كازينو حدائق زمر  
التربية  
ومدرسة تعليم السباحة  
مكة المكرمة / الرسيفة  
٥٤٧٨٢٤ ت

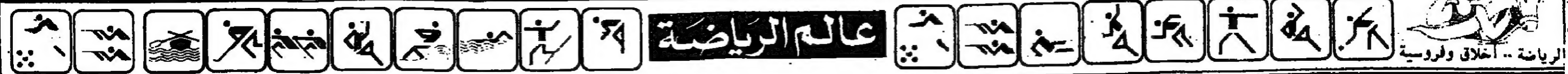
٦ تنكر سفر الى  
دول الخليج .. تذكرة  
واحدة لأحدى المدن  
السعودية  
لجنة المؤيد للسفر  
والسباحة الرياض  
٤٧٧٤٤٦ ت

مكتبة إيطالية فاخرة  
بقيمتها ٣٨٠٠  
مفروشات المعودي  
الرياض - شارع الخزان  
٤٠٥٨٩٩١ ت

أجهزة رياضية  
بقيمتها ٢٥٠٠ ريال  
معرض الشيلبي الرياض  
مكة المكرمة - شارع  
المكة (الستين)  
٥٤٤٧١١ ت

ساعات ريمونفيلد ..  
بقيمة ٢٠٠٠ ريال  
محلات الحمضي للساعات  
وراشد إبراهيم الحمضي  
وأخواته الرياض / شارع  
مكة المكرمة / الفرة / جدة /  
عمارة الملكة  
٤٧٦٤٧٥ ت

معدات ١٠ رجب  
أحجزوا لشخصكم من الآف



الرياضة .. أخلاق وفروسية



عبد الرحمن بن سعود

## عبد الرحمن بن سعود : أن الاوان لتقديس استقلتي .. لاسترخ وأريح

جدة - حمد الراشد  
تستطيع أن توجه سؤال هذا إلى الإدارة الجديدة لنادي النصر .. بهذه الكلمات اجاب سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر عن سؤالنا لسوءه حول الموقف النهائي من فريق سلتانا .. هل سيستمر أم سيهد الرحل عاداً إلى البرازيل وأن أين وصلت المفاوضات مع المدرب هيرين.



جوبيل سلتانا

### رئيس الاهلي البحريني :

### فريق الوحدة نجم البطولة

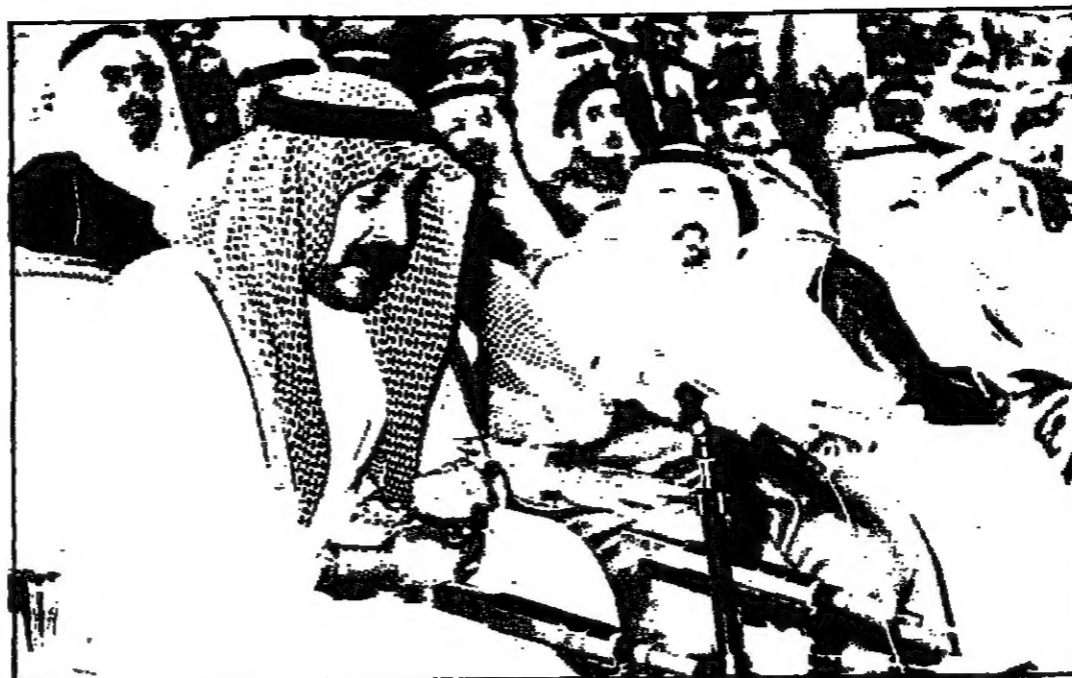
كما التقت الإدارة برئاسة رئيس النادي الاهلي البحريني الاستاذ مبارك المحوي على فوز فريقه ويعد تقديم التهنئة له قال للندوة : إننا نبارك في هذه البطولة مدينة بالبحر وشبابنا الذين يسبقون بتحقيق البطولة فقط ولكن بما شاهدناه في هذه البطولة من عذبات التنظيم الجديدة ، والاستقبال الحار الذي حصلنا عليه من قبل بدأنا بصراحتنا للندوة : قبل بدأ البطولة ونحن نأمل اننا نصل إلى هدفنا في هذه البطولة بفضل الاهلي الجيد والالتزام والحفاظ على المستوى وقد اعدنا مسكراً في جولة بالنادي الاهلي السعودي الذي نتمنى له رسالة شكر وصية وتقديمه كما نشكر من كل قلوبنا صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود على حفاوته بنا وعلى التنظيم الجيد التي قامت به اللجنة التنظيمية كما ان الاعلاميين اعطوا الطابع الصحيح للبطولة وأخبارها وهم ساندوا احد كثر في اعداد هذه البطولة الرياضية والذي جعل مستوى تقديم الفريق المشاركة في هذه البطولة قال مبارك كل الذي تم عرفه وتقديمه من الفرق المشاركة ليس هو كما ينبغي له بل قدم في فريق مستواه المعروف ما عدا السياب والتمشي الاماراتي الذي قدم مستوى جيد وخاصة المستلزم رقم ١ حمدان سعيد حيث ينظر لسلطان زاهر في اعداد هذه البطولة مستوى التحكيم كان جيد ولا بأس به

### عبدالله العذل : سيسال الاتحاد أحد عن أسباب التفريط في البطولة

كما تحدث سعد الاستاذ عبدالله العذل سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم للندوة قائلا : في الحقيقة ان الدورة هذه من تنظيمه التنظيم كانت جيدة ولكن النتائج التي حققها فريق احد لا ترضي احد وكان من المفروض على احد ان يكسب هذه البطولة بجدارته وهذا الذي كنا نتوقعه ونوهمه الجميع بأنه بين ارضه وجمهوره ولكن للأسف احد خيب أمل الجمهور وحتى تحقيقه للمركز الثاني غير مرضي شواء لجمهور المدينة او الجمهور السعودي ككل والحادثة وما في ذلك بان حفظه والحقيقة يوجد في الاهلي البحريني لاعبين جيدين ولديهم خبرة وكان مفاجأة هذه الدورة هو نادي الوحدة الاماراتي الذي تالف في هذه البطولة ولحقه الانتظار.

### وكيل أمانة المدينة : أتمنى أن يعيد أحد حساباته

عقب اختتام البطولة التاسعة لكرة السلة لأندية أبطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي تحت التتعة بمدينة مسعدة وكل أمانة منطقة المدينة المنورة بالنيابة الاستاذ عبدالله عيالرحمن الراعي لاجتماعات من انطباعاته حول هذه البطولة فقال : بمناسبة هذه البطولة واختتامها فإني سعيد بما قدمت هذه الفرق المشاركة في البطولة كما أنني الفاضل على هذه البطولة وما تحققت لهم من نجاح وأمني فريق الاهلي البحريني الذي أحرز كأس البطولة وجاء ترتيبه احد في المركز الثاني وأتمنى من فريق احد في المستقبل ان يعيد النظر في أسلوبه وفي العروض التي قدمها خلال هذه البطولة بحيث يتلافى السلبيات ونقاط الضعف التي ظهر بها والتي اجمع الكثيرون عليها وتظهر، وأتمنى للجميع ولابد لفريق احد ان يكون نفسه من الآن وأنا مقتنع انه سوف يأخذ درسا من خلال هذه البطولة والحمد لله جاء تنظيم هذه البطولة في المدينة المنورة بطولة بعد ذاتها وتم تحقيق الهدف من انقامها وأدعو الجميع بالتوفيق من الله سبحانه وتعالى.



طلال بن سعود في مؤتمر الصحفي

## لأبد من مباراة فاصلة في ختام البطولة في حالة تساوى النقاط

## أحد لم يظهر بمستواه وانجاز الاهلي أكثر من ممتاز

اقول انه لهذا النجاح الذي حققه الاتحاد السعودي على طلب استضافة التتات البطولة العربية في المدينة المنورة مستقبلا.

عقد صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة ورأي حفل عقب اختتام البطولة التاسعة لأندية أبطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي والمقامة في المدينة المنورة مؤتمرا صحفيا قال فيه :

اولا : باسم الله الرحمن الرحيم وأحب اعمى الاخوة في نادي الاهلي البحريني وأحرارهم للبطولة للمرة الثانية في تاريخهم الرياضي على أساس ان حققوا في المرة الاولى فوزهم على القاسية الكويتي وفي المرة الثانية على الاهلي البحريني ليحيا مباريات جيدة واستقاموا ان يكسبوا وان يلغوا مسألة الارض والجمهور في مبارياتهم مع فريق احد من ناحية واحدة والتي استقاموا من خلالها ان يهزموا احد في التتات الاخيرة المتبقية في المباراة والواقع ان التتال لابد له من التغيير ولابد ان تكون هناك مباراة فاصلة بين اي فريقين يتنافسان على المركز الاول ويتمانان في التتال .. هذا التتال الاول اما التتال الثاني فليواقع ان احد ان اقل ياتسب شامدة مباريات احد من ثلاث ولم يكن فيه احد هو الذي اعرفه او اعرف لاعبيه من خلال التتال السعودي في دورة الخليج القادمة على سبيل المثال والتي ستقام في الكويت في اكتوبر خلال البذل السني في ارباب الملعب ولا اعلم ما هو السبب في تمني هذا للتتال احد ولكن اهل مكة ادرى بشعابها مثل يقول الله سبحانه وتعالى لا استطيع ان اتبأ بالاسباب الحقيقية لتفشل مستوى احد خصوصا في مبارياته الاولى مع فريق الوحدة الاماراتي من دولة الامارات الشقيقة والمسدرة التي عموما للمدرة الذي اجدى عليها نوع من الحالات. وفي عدم تحديد البذل سيقا الا في آخر مبارياته والتحكيم كان جيدا ومن احسن

نواف بن محمد :

### حان الوقت لكي يغير أحد جهاز التدريب والبحث عن مدرب



نواف بن محمد

أحد أكبر من التدريب الموجود ولا اعتقد بأن هناك مدرب عربي في العالم العربي الآن يستطيع ان يقود نادي احد لأن نادي احد مستوى اى مدرب في العالم العربي كما اعتد

اما من الناحية الفنية للبطولة فانا اعتد ان اللجنة الفنية في دول مجلس التعاون الخليجي يجب عليها ان تراعي الظروف التي حصل في هذه البطولة وهو انه اذا تاملنا الفرقان في التتال فيجب ان تقيم مباراة فاصلة بين الفريقين المتنافسين وهذا شيء حصل في بطولة مجلس التعاون الخليجي السابقة لكرة القدم في الرياض وقتما بلغه الاعداد ووافقت عليه اللجنة الفنية بحيث انه عندما يتبادل الفريقين في تلك المباراة تقيم مباراة فاصلة بفرض النظر من نسبة الاعداد او اذا كان هذا الفريق فاز او ذاك فاز فهذه الحقيقة تفتك يجب الامتثال بها وارجو من الاتحاد السعودي لكرة السلة ان يتبنى هذه الحقيقة لصالح اللعبة في المستقبل القريب .. اما بالنسبة لتتادى احد فانا اعتد انه ان الاران لتتادى احد بأن يقوم بتغيير الجهاز التدريبي الموجود لتتادى احد بأن تادي

وفي تصريح خاص للندوة عن سمو الامير نواف بن محمد بن سعود حول انطباعاته سموه الكريم لهذه البطولة قال سموه : اولاً اشكر الاخوان في نادي احد وفي الاتحاد السعودي لكرة السلة على هذا التنظيم الجيد واليسيد الذي يجب ان يكون بسيطا لا يهتما استثمار هذه البطولات واستمراريتها يجب ان يكون فيها التمتع للجمهور للاهلي والالتف والمحبية بين ابناء الخليج خاصة في هذه البطولة والمسؤول عنها التتادى المسيف او الاتحاد السعودي فالحقيقة التنظيم جيد وروح المودة والمحبية قائمة بين الاخوان الاشقاء رؤساء الاتحادية رؤساء الفرق المشاركة والذين كانوا يشكون امابي الاخوان في نادي احد ومكتب رعاية الشباب بالهيئة العامة وليس بغريب عليهم.

اما من الناحية الفنية للبطولة فانا اعتد ان اللجنة الفنية في دول مجلس التعاون الخليجي يجب عليها ان تراعي الظروف التي حصل في هذه البطولة وهو انه اذا تاملنا الفرقان في التتال فيجب ان تقيم مباراة فاصلة بين الفريقين المتنافسين وهذا شيء حصل في بطولة مجلس التعاون الخليجي السابقة لكرة القدم في الرياض وقتما بلغه الاعداد ووافقت عليه اللجنة الفنية بحيث انه عندما يتبادل الفريقين في تلك المباراة تقيم مباراة فاصلة بفرض النظر من نسبة الاعداد او اذا كان هذا الفريق فاز او ذاك فاز فهذه الحقيقة تفتك يجب الامتثال بها وارجو من الاتحاد السعودي لكرة السلة ان يتبنى هذه الحقيقة لصالح اللعبة في المستقبل القريب .. اما بالنسبة لتتادى احد فانا اعتد انه ان الاران لتتادى احد بأن يقوم بتغيير الجهاز التدريبي الموجود لتتادى احد بأن تادي

## رغم فوز احد على القادسية كأس البطولة .. هدية للاهلي البحريني

مع بداية اليوم التتالي للبطولة التاسعة لأندية مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة والتي تقام وقلمها على الصالة المغطاة بلالزك الرياضي بالمدينة المنورة - جرى يوم امس الاول اللقاء الاول بين الاهلي البحريني والوحدة الاماراتي حيث لعب الفريقان رجل لرجل منذ البداية.



تأثير العرض قبل التتال



طلال بن سعود يتلقى علم البطولة

كأس البطولة للاهلي البحريني الذي تساوى معه في التتال الا ان نظام البطولة اعطى للاهلي البحريني الكأس على اعتبار نتيجة مبارياتها (الاهلي احد) في اللقاء الذي جرى بينهما في الاول ويوقع الفريق لصالح الاهلي في التتال ١٣/١٢ ويحصل حمدان سعيد صانع اللعب للوحدة الذي لم يظهر بمستواه الذي قدمه في بداية البطولة ويستمر التقدم الاهلاوي البحريني ويحصل ويحصل طلال موسى - يوسف عبدالعزيز - الكفوي - ويزداد ارتفاع الفرق نسبة كبيرة نظر لقلل الخبرة بين الفريقين وبفريق الوحدة الاهل تهاجم في المباراة ويستغل لاعبو الاول الفرصة في الهجوم المضاعف والتسديد للزوال عن سلة الوحدة حتى يتبقى للقاء بفوز الاهلي البحريني بـ ٢٦ نقطة مقابل ١٧ نقطة للوحدة ليؤكد الاهلي البحريني عزمه وتصميمه وطموحه من اجل الفوز بالبطولة وعلى اهل فوز احد على القادسية الكويتي

في المباراة التتالية للبطولة بين احد والسعودي القادسية الكويتي جاء اللقاء قويا ومثير حيث قدم الفريقان عرضا شديدا وسعدا بعينين من افضل مباريات البطولة على الإطلاق وقد بدأ الفريقان المباراة بيجل لرجل وبفريق الفريقين التسديد لقرعة يندفع احد وقرعة القادسية وتصل النتيجة الى ١١/١٤ لصالح احد في الدقيقة ٧ لصالح احد في الدقيقة السابعة ثم يتبادل الفريقان في الدقيقة ١٠ ويخسر الفريقان في التسديد والتبادل النتيجة والتي وصلت الى ٢٧/٢٠ لصالح القادسية حتى يوقف الرياح والجمهور من مواصلة التسديد والتبادل النتيجة ٤١/٢٤

ومع بداية الشوط الثاني يسجل الفريقان في شوط الثلاث نقاط في حين يستمر التسديد في التسديد والتبادل النتيجة الى ٤١/٢٤ لصالح القادسية في الدقيقة الرابعة

خليفة من احد ويحصل الفريقان في التسديد والتبادل النتيجة ١٧/٢٠ ويخرج نواف متاراً صاحبه وهو في افضل حاله كما يتخلف الفريق عن مشاركة فرقة غايبة الشوط الثاني ويتقدم الفريق الاحدي ٢٣/٢٠ في الدقيقة العشرين ويحصل لاعبو القادسية في الوصول للتتال ٤١/٢٤ ان يبعثلن خلف .. والاخير .. عبد الرحمن سعيد .. تمكس استطاعوا للحقيقة على النتيجة حتى يتبقى للقاء بفوز احد بـ ٢٦ مقابل ١٧ نقطة للقادسية.

ويجذب النتيجة يكون الفريق الاحدي قد قدم



الاهلي البحريني

## أبطال الاهلي يتكلمون

عاب فوز فريق الاهلي البحريني بكأس البطولة تحت التتعة لنادي احد في هذه البطولة التي كان لها لذة فريدة ففرقة غايبة الشوط الثاني ويتقدم الفريق الاحدي ٢٣/٢٠ في الدقيقة العشرين ويحصل لاعبو القادسية في الوصول للتتال ٤١/٢٤ ان يبعثلن خلف .. والاخير .. عبد الرحمن سعيد .. تمكس استطاعوا للحقيقة على النتيجة حتى يتبقى للقاء بفوز احد بـ ٢٦ مقابل ١٧ نقطة للقادسية.

عاب فوز فريق الاهلي البحريني بكأس البطولة تحت التتعة لنادي احد في هذه البطولة التي كان لها لذة فريدة ففرقة غايبة الشوط الثاني ويتقدم الفريق الاحدي ٢٣/٢٠ في الدقيقة العشرين ويحصل لاعبو القادسية في الوصول للتتال ٤١/٢٤ ان يبعثلن خلف .. والاخير .. عبد الرحمن سعيد .. تمكس استطاعوا للحقيقة على النتيجة حتى يتبقى للقاء بفوز احد بـ ٢٦ مقابل ١٧ نقطة للقادسية.



رسالة البطولة  
التاسعة  
لأندية أبطال  
الدوري بدول  
مجلس التعاون  
الخليجي  
على كامل

احمد جابر



من البطولة

سمو الامير طلال بن سعود يقول : يعتبر هذا التتال هو روح اللعبة والافاء والتالف الخليجي بين اخواننا الشقيقة من دول مجلس التعاون الخليجي .  
فريق احد في هذه البطولة في التتال الاخيرة المتبقية في المباراة والواقع ان التتال لابد له من التغيير ولابد ان تكون هناك مباراة فاصلة بين اي فريقين يتنافسان على المركز الاول ويتمانان في التتال .. هذا التتال الاول اما التتال الثاني فليواقع ان احد ان اقل ياتسب شامدة مباريات احد من ثلاث ولم يكن فيه احد هو الذي اعرفه او اعرف لاعبيه من خلال التتال السعودي في دورة الخليج القادمة على سبيل المثال والتي ستقام في الكويت في اكتوبر خلال البذل السني في ارباب الملعب ولا اعلم ما هو السبب في تمني هذا للتتال احد ولكن اهل مكة ادرى بشعابها مثل يقول الله سبحانه وتعالى لا استطيع ان اتبأ بالاسباب الحقيقية لتفشل مستوى احد خصوصا في مبارياته الاولى مع فريق الوحدة الاماراتي من دولة الامارات الشقيقة والمسدرة التي عموما للمدرة الذي اجدى عليها نوع من الحالات. وفي عدم تحديد البذل سيقا الا في آخر مبارياته والتحكيم كان جيدا ومن احسن

قام لاي فريق لوفعة يتوزع شعرات الكري على الجمهور الاحدي الذي وقف بجانبهم وجمع جبهة فريق الوحدة من الامارات .  
اسفر شمع احدي جسر البطولة منذ بدايتها حتى نهايةها من الطل على مكة جيلوي وصهر (٢ سنوات) ويؤسس لليلة التتالية وكثير مشجع احدي جسر المباراة هو الشيخ محمد غلام ويبلغ من العمر ٧٥ عاماً .  
قام صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود بتسليم درع الشجع للنادي لعمالي الهكري ومثل الجمهور فالتن يعلو بيت الواجب فيكي الهكري وهو يتسلم جلاته من الامير طلال بن سعود .  
قام لاعبو الاهلي البحريني على فوزهم بالبطولة وحمل الاكلام الجديدة والموافق بها في اتحادهم وصلة لهم جملهم احد على هذه البيرة اللطيفة من لاعبي البحرين .  
واصبح الجمهور يتبع ولعبي البحرين .  
محمد صالح البيهني رغم ابتعاد احد عن البطولة له فخرت ملامح الفرح في وجهه وفي ملامحه انجاز عمليات التنظيم التي تحقت في هذه البطولة وجعلت لكل يتي على نادي احدي ومجلس ادارته .  
الفن عيش من سلة احد اكل الناس تالراً ليعتد احد عن البطولة واصيب بمقابلة اكلاب وغيرها يا الاحدي .  
بعض الاعلاميين لم يجدوا مكانهم لهم فلما وانا حتى انتهت مباراة احد والقادسية الكويتي وهذه من سلبيات التتال التي اربعة لاعبي الشبلي بالهيئة العامة .  
عبدالعزيز شراي لاي احد استمع من التتال في الشوط الثاني من مباراة احد والقادسية وفي الوقت الحرج وظل منه المبر خاد السوسي عدة مرات ان يكمل المباراة خاصة وهي في دقائقها الاخيرة وتنه رفض يحكم ان ابيه مسودة وقد ابدع والشدة الشوط الاول ونصف الشوط الثاني .  
لحظنا وجود تفصيل للبطولة فاصلة في المدة من قبل اداريو مكتب رعاية الشباب بالهيئة وادريو نادي احد حيث يقومون بتزويد جريدة المدينة والجزيرة وبعض الاخير الرياضية ويتم جمعها من الندوة (لغداً)



مبارك .. لاسامة  
حصل اسامة كاتيب لاي نادي الوحدة السابق على بكالوريوس الإدارة والاقتصاد من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والبحرين بالكل ان والد اسامة عبدالرحيم كاتيب هو المدير السابق لمكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة .

هذه هي البطولة

